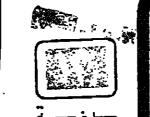
شهوديولب أحمد لطفي واكد البصبواعيات الخفد من وراء ظهور الرئيس ميت





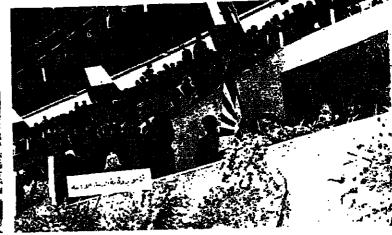




سنة ١٩٧٧ ستكون سلامًا اوكارثـــة بترتيب فاص تنشر الافبار غدا حديثا هاما لملالة المسين ينشر في المجلة الفرنسية المشهورة « نوفيــل اويمسرفاتور » و « الأخبار » في نفس الوقَّت ٠٠

غدًا في الأخبار صديث هام للحسين

الجمعة ١٢ أب ١٩٧٧ م • عمان • الموافق ٢٧ شعبان ١٢٩٧ م • السينة الثانية • العدد ٢١٩

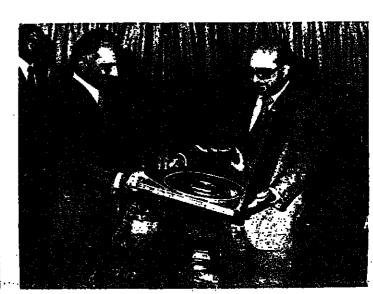














وقد قدم السيد بدران لجلالة الدسين باسم مجلس

الوزراء التهانى بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين

وقدم السيد بدران لجلالة الحسين شعار اليوبيل المذهب هديمة مسن

والقّى السّيد رثيس الوزراء كلمة اشاد فيها بالجهود التي بذلها وبنق والله الله المناف المسين في فدمة امته وبناء وطنه وبالانجازات

واعرب عن اعتزازه وآعتزاز مجلس الوزراء بتوجيهات جلالته التي تهدف

الاميسن ألعام المساعسد

للجامعية العربيية للشؤون

السياسية تحية الى جلالــة

الملك المسيس والشعب

الاردنى بهناسبة احتفالات

المملكة الاردنية الهاشميـة

باليوبيل الفضى لجلسوس

جلالة الحسين على العرش،

وقال الدكتور نرفن أن جامعه

الدول العربية تعنز بتوجيد نحيسة

فاعلَّة الى جلائة الملك العسين عُسى

نَدُهُ الْمُنَاسِينَةِ النِّي يَعْتُرُ بِهَا كُلِّ

البقية عن ١٢

الَمَي تحققت في عهد الحسين فـــيّ كافة الميادين ٠

لجلوس جلالته على العرش

الى الوصول الى غايسات امتنسسا

فشل السياسة الخارجية

لحكومة بيغن

القدس _ وأق _ طلب مسترب العمل الاسرائيلي عقد جلسسة

طارئة للكنيست لناقشة فشلل

السياسة الفارجية لعكومة بيغسن

وهو ما اتضح اثناء زيارة سيروس

فانس وزير الضارجية الامريكيسة

وحصل حزب العمل على الثلاثين

الطلب حيث ان البريان في اجهازة أيدي .

توقيعا اللازمة تلتقدم بمثل هسذا

لمنطقة الشرق الاوسط •

مجلس الوزراء

عمان _ وأا _ استقبــلجلالة الملــك المسيــن فــي الهاشمية ظهر امس السيدمضر بدران رئيس الوزراء

تحسَان بستقيل سايروس فانس ويطلع على نتائج مباحثات

عمان _ واا _ استقبسل جلالة آلملك الدسين فسي الهاشمية صباح امسالسيد مايروس فانس وزير الخارجية الاميركية ٠

> ألاسد يستقيل ياسر عرفأت

دمشق _ وآق _ استقبل أمس الرئيس السوري حافظ الاس ياسر عرفات رثيس اللجنةالتنغينية لنظمة التحرير الفلسطينية • وعلم أن الركيس الاصد اطلبع

البِقية ص ١٢

مناسبة يعتزيهاكل عربج اجراها وخاصة خلال زيارته لاسرائيل • هذا وقد جرى تبادل الاراء بيــن القاهرة ـ وأا ـ سانا ـ وجه الدكتـور سيد نوفـل الكنيست يناقش

الطرفين الاردني والاميركي ح-ول البقية ص ١٢

وقد اطلع السيد فانس

جيلالة المسين على اخسر

نتائح آلمباهشات أأتسي

منالفضي الى الماسي ياحسين في عفرة الأفراغ للكرروك باليوبيل الفضي يتشرف اللواء محمد أحمد سليم

> رئىيى بلدية اربىد واعضاء المجلس البلدي واهالي المدينة بأصدق التهاني والتبربك منجلالة القائد الباني الحسين العظب

عمان ـ وأا ـ وجه جلالة الملك المسين خطابا قوميا جامعا آلي آبناء الاسرةالاردنية في المهرجان الوطني العام الذي اقيم على ستادعمان الدولي بمدينة الحسين للشباب بعد ظهر امس فأذروة احتفسالات المملكسة باليوبيل الفضى لملوس جلالته على العرش •

واستعرض جلالة المسين في خطابه انجازات الاردن قيادة وشعبا خلال المخمسوعشرين سنسة الماضيسة

كماً استعرض جلالته التغييرات السريعة والتعولات العمَيقة فسي تاريخ العالم ومسيرة امتنا خلول ربع القرن الماضي وما واكبها من تيارات فكرية وأخلاقية جديدة واندفاع في عجلة التطور الانساني وقال جلالته ـ لقد ساهم الردن خلال هذه الحقبة المضطّربة فـــ تصويب صورة التغيير العسربي المطلوب وجسد حقيقة الامال بان بكون التغيير المنشود تقسيراً مقيقياً بعيداً عن الزيف والتشوق الى ممارسة السلطة بلا غاية ولا هدف • البقية ص ١٢ النص الكامل لفطاب المسين ص ٢

ورؤساء البدول الشقيقية والصديقة بمناسبة عيسد الجلوس الملكي على العرش فقد تلقى جلائته برقيات مــــن سيادة الرئيس محمد أنور السادات

عمان _ وأأ _ تلقى جلالة الملك المسين فيضا مسن برقيات التهاني من ملوك برقية تهنئة للحسين

من الرئيس الاسد عمان _ وال _ تلقى جلالة الملكة العسين برقية التهنكة التالية مسن سيادة الركيس حافظ المس رئيس جمهورية مصر العربيسية رئيس الجمهورية العربية السورية وجلالة الملك الحسن الثاني عاهسل <u>ـبة الذكري الخامســة</u> المغرب والرئيس السوداني جعف والعشرين لجلوس جلائته علسسي البقية صَ ١٢.

عمان ــ وأآ ــ التقى جلالة المهني مساء امس بوفسود وقطاع غزة المحتل التبي اليوبيل القضى لجلوس وتهنئته بهذه المناسبة ٠

وحضر الثقاء سمو الامير حسن رئيس الوزراء وسيادة الشريف زيد المسلحة الاردنية والسيد عدنسان شوكت محمود مدير المكتب التنفيذي وقد انقى جلالة المنك المسين الغربية وقطاع غنزة معربا عسن واخواننا في الصَّفة الغربية وقطاع

مقنا السليب ، وقال بالنمبـــة لـــي شخصيـــ اليها ليس تنا عناية آلا ان نكوز منكم وان نستمر في تادية الواجب حتى يعود لسعب فنسطين العربى عقد على ارضه وقال ان الدنيـــا باسرها تعى حقيقة التطورات في هذا الجزء من العالم والجميع مهتم بقضايانا التي لا تنحصر في أثارها ونتائجها وآنما تنعبكس علسي مسيرة الانسان في كل مكان • واغاف

القِبض على الرأس الثاني لحماعة ألتكفير والهجرة القاهرة _ وأف _ نكرت وكالـة انباء الشرق الاوسط انه تم القاء

انه يبدو ان هنآك جهودا مخلصـة

البقية من ١٢

القبض على احمد طارق عبدالعليم ضابط البوليس السابق السندي اشترك في عملية افتطاف الشيخْ معمد حسين الذهبي وزير الاوقساف المبري العابق • أَضَّاقَتُ الْهِكَالَةَ انْهُ تَمِ القَـــاء القبض على عبد العليم وهو الرجل الثاني في الجهاعة الدينية المتطرفة

» التَّكَفير والهجرة » في الجيـــزة اهدي ضو**احي القاه**رة • من جهة ثانية اناع المدعى العام المسكري الممري أمس قسرار الإتهام في قضية فطف واغتيسال الشيخ الذهبي ا أوضّح القُرار ان المتهمين وعددهم كِنْ شَفَّمَنا مِنْ بِينَهِمِ فَمِسَةَ فَارِينَ قد يحكم على بعضهم بالاعتدام وفاصة شكري ادمه معنظفسين

الملك الدسين في المجمــع الضفة الغربية المحتلة لهر جاءت للمشاركة في احتفالات 🙀 🕯 جلالة الملك على العرش

ولي العهد ودولة السيد مضر بدران أبن شاكر القائد العام للقوات 'بو عوده وزير الاعلام والسي نشؤون الارض المحتلة ٦ كنعة رحب فيها بوفود الضف اعجابسه وتقديسره توقفة اهلنسا غزة ومؤكدا ثقته في حتمية استعادة

فسيرتي سيرة الاسرة التي انتمي

السادات في ختام مهمة له

فشل فاندل في تعريب زجهسات

النظر العربية والاسرائيلية حسول

انكانية استنناف مؤتمر جنيف مي

لايجابية الرنيسية التسى مققيسا

فانس من جوئته ، هي حصوله على

انفاق الاطراف المعنية حول منابعة

المفادثات في نيزيزرك ، هلال انعفاد دزرة الجمعية العامة للامم المتحدد

بعد انتهاء مدادثاته مع غانس

رجه الرئيس السادات تحذيرا غيسر

باشر لاسرائيل هين قال مشيسرا

نى الموقف الاسرائيلسي المتصدد .

دري اذكر كافة الاطراف المعنبة

باز اتفاق سيناء الذي يضح هدا

ووقنا للمعارك بين مصر واسرائيا ينتهي في تشريل الاول ١٩٧٨ .

البقية عن ١٢

بالشرق الاوسط •

لندن ـ القاهرة ـ دمشق ـ القدس المحتلة راف ـ ـ رويتر ـ وصل سايروس فانس وزيسر الخارجيسة الاميركية الى لندن مساء امس قادما من مطار جناكليس الصربي القريب هن الاسكندرية حيث اجنمع لاكثر من ساعة ونصف مع الرئيس المضري انسور

الأيام التي تلت هدنة 18 وبداية الإعداد للشورة مدىرشركة كهرباءمحافظة ارمبر وأعضاء مجلسين الأدارة والموظفان والمساهمان برفعون كجلالات ولملكن الحسيق والمعظم لأسيئ لآيات التحدية والينزين عناكسة جير الطبورك وجير لإليوييل الفضى

اننا في الاردن جزء من المجتمع

العربي الكبير ٠٠سادناهاسادة في

ربع القرن الاخير من التيسارات

والأضطرابات ٠٠ وعانيناً ماعاناه

من الالام والخيبة ١٠ ووقعـــت

عندنا بعض من الاخطاء التـــى

وقمت فيه ٠ ولكن الذي صـــان

وجودنا وكياننا وفط مسيرتنسا

الاسامىي ان رؤيتنا كانت فـــى

الغائب واضحة • • وان مخططاتنــاً

وان ماقت ظروفنا احيانا ١٠ كانت

ولا تزال تنبع من هذه الرؤيــــة

الواقمية ومن تقديرنا لهبسده

أيها الافوة ابنسساء الاردن

قضيتموها في ألبناء والتطور كنت

عبر خمس وعشرين سنـ

نصالحطاب الملكى فالمرجان الوطني الع

نص الفطاب القومسى الذي وجهه جلالة الملسك المسين الى ابناء الاسرةالاردنية في المهرجسان الوطنى العام الذي اقيسمعلى ستاد عمان الدولسي بمدينة الحسين للشباببعد ظهر أمس في ذروة احتفالات المملكة باليوبيل الفضى لجلوس جلالته على

> بسم الله الرحمن الرحيم أيها الأخوة والافوات •• هَذَّهُ الاحتَّفَالاتَ الْيُومِ هِي لِي مناسبة عاطفية مهيبة تبعث على التأمل العميق واشعر فيها بغيـض من المحبة والتقدير والعرفان لكهم ابناء الاردن الاعزاء رفاق الطريق في معركة الجهد والجهاد لبناء هسذا البئد وتطوير هذأ المجتمع والدفاع عن الامة ، اشعر بالتواضع والهيبة عندها اتذكر هذا اليوم قبــــل خمسة وعشرين عاما ٠٠ يوم نذرت حياتي لُخُدِمَةً هِنَا البِلدِ وَعَاهِــدَت ألله والجردن ان ابذل جهدي ونقسى في سبيل تقتم الوطن والمفساظ علَّى لحمة الامةُ •

> خمس وعشرين سنة مضت ونحن ساكرون معايدا بيد ندرا الافطار ونرعى البذور لتنمو وتكبر وتثمر ولعل وقفتنا اليوم معا هي أفضل منظار نتطلع من خلاله لنماسب النفس ونتعظ بالدروس

> خمس وعشرون سنة مرت مين التغيير السريع والتحولات العميقة في تاريخ العالم ومسيرة امتنسا فَفِّي العالُّم الكبير نضج جيل مــا بعد الحرب العالمية الثانية وولدت نتيجة معاناته وتجاربه قيم جديدة وتيارات فكرية واخلاقية جبيدة واندفعت عجلة التطور الانسانسي

الفضي لجلوس جلالته على العرش ﴿

عميق عبر عن حاجتنا واحاسيسنا ولكنه اخطأ في اغلب الاحيسان الطريق وضل السبيل الى أهنافها السامية وغاياتها النبيلة • العقبة المضطَربة في تصويب صورة التغير العربي المطلوب وجسسد حقيقة الامال بأن يكون التغييسر المنشود تغيرا حقيقيا بعيدا عن الزيف وألتشوق الى ممارسةالسلطة

أهلابكماني ،

ملتقى الشهرق والفرب

٢٥ دولت تقدّم أحدث المنتجات

في مجالات الصِّساعة والزّراعة الشاملة

مرأم فنية ممتعة طول فترة

المعرصن لأشحرالغرق لفنية

لمديحت زيارتكم للأمبخة لسوريت

فحنى للعمين رستقفوين علعي

مديحت المنقت المدين أحرنه

القطرالعزلجي السوريحي فحيث

كافت المجالات.

بلاً غايةً ولا هدف ، تغيرا يعالـــج

المرض ولا يخدر المريض ٥٠ نقسد كانْت روِّيتنا واضعة عبر مسيرتنا الجاهدة فلم يكن التغير لنسسا يعني دائما التقدم والتطور ولهم تكن العلول السريعة السطعيب حلا لمشكلاتنا العميقة الناتجة عن سكون مسيرتنا المضارية مثات من السنين فلا تغيير الانظهــ

بسرعة لم يعرف لها مثيل فــــى

تاريخ الانسانية من قبل ١٠٠ اهــد

الاستعمار ينحسر وتسارعت عجلة

التحرير ويقظة الشعوب وتطلعهاالى

وفى امتنا وعالمنا العربسي ٠٠

في وطننا الكبير العبيب انعكست

هذه التيارات والاحداث واستفقنها

الى داجتنا الى التغيير والتطــور

والتقدم فمرت امتنا بمخاض ثورى

مستقبل افضل •

والا استيراد الافكار والمسجات

وقــد تضعنت هذه البرقيات اصدق عبارات الولاء والتهانى والتبريكات بدران رئيس الوزاء والسيد بهجت التلهوني رئيس معلس الاعيسان لجلالته بهذه المناسبة العزيزة عطى قلب كل مواطئ اردني ودعوا الله وكبسسآر رجال اللدول والجبيش ان يحفظ جلالته ويأخذ بيديه لتحقيق والامن العام برقيات تهنئة لجلالة النصر لامتنا وتحرير الارض وفك الملك الحسين بمناسسبة العيد

اسر الاهل والمقدسات من الغاصبين

معرض دمشق الدولي الرابع والعشرون

يمكن ان يدفعنا في طريق التطور الصحيح • ان التغبير العقيقسي يكون في الاعماق وليس فىالاشكال يبدأ عند جنور مجتمعنا وامراضه ومعيقات تطوره ٠٠ وقيادات التقدم الدقيقي يجب ان تخاطب عقسوا الشعوب واهاسيسها البناءة بسدل ان تندفع في عملية نفاق للنزعاط الغوغائية والعواطف الانية المرتجلة والتخيلات والاوهام • على قيادات حركات التطور والتغيير ان تجابه شعوبها بالعقائق مهما كانت مرة وصعبة وان تقودها الى مرتفعات جديدة من الفكر والعواط ...ف والتطلعات والاهال والجهدود لا ان تنزئق في اوهام العواطف الجياشة المبنية علبى الرفض والمسرارة والسلبية والانعزال ١٠ فلن تكون الْقيادة قيادة انّا لم ترتقى مسع شعبها الى مستويات جديَّـــدةً وتطلعسات ايجابية متفتحة وامال وعبر مسيرتنا الطويلة اهنا ان

الفردالاردنى أساس هذا المجتمسع ومنطق تطوره النفسى والفكسري والاقتصادي والعضاري وهو الاملل الذي يجب ان تبدأ عنده عمليسة التغيير والتطوير من هنا كسان توجهنا للفرد فوجهت الدولـــــة جهودهـــا اليه في التعليـــم والتطبيب والخدمات وفتحت امامه فرص النمو المر المتفتح وامنت بدقه في المادرة الاقتصاديسة والاجتماعية كقاعدة للتطور الشعبي الشاهل ولم ننسى فى فضـــــ معاركنا السياسية وآلاقتصاديــــةُ والاجتماعية ان ثورتنا على الجمود والتأخر يجب الا تكون ثورة على معالم تراثنا العريق التسي ميسزت اهتنا عبر تاريفها بالتعافـــــ ومسائدة الاخوان ونصرتهم ٠

أما الدرس المؤلم الموجــــــ العميق فكانلنا في قضية الوطن السليب فقد تعلمنا ان تراجـــع العرب أمام الهجمة العنصري العدوانية كان نتيجة طبيعية لحال التخلف والجمود والتقتت الذي كنا عليه 🗝 وعلمنا ان مواجهة هــنه الغزوة العنصرية لن يكون عسن طريق بناء الميوش فمسب ١٠ بل عن طريق بناء مجتمع جديد يؤمن بالمقل والعمل الايجابي ٠٠ ويبتعد

۲۵ تموزالی ۲۰ آب ۱۹۷۷

كتشتد لعمته ويقوي بنيانـــــه فيواجه بمناعة هذه الهجم العنصرية الرهيبة التي سلبته دياره وشتت ابناءه ٠٠ وهكــــنا فالاردن اليوم يؤمن بان ما يساعدنا على مواجهة العدوان التوسعى هــو بناء أموقع قوة عربي بالتكآتسف والتعاضد وتوحيد المواقف والتجاوز على الخلافات التي طابا أدعسي صانعوها بيننا انها خلافسات عقائدية مبدئية وما هسي في الحقيقة الا عصبيات ضيق سطحية فتتت صفوفنا وجعلتنسا لقمة سائغة للعدو أو كادت ١٠٠ ان علينا ان كنا قد اتعظنا بتجارب الماضي ١٠٠ ان نحدد مواقفنا القومية تاما ١٠ في موقف من التكاتسف العربي المرَّمومن ١٠٠ لا تخترقــــه المصالح الأقليمية والنظرات الضيقة ٠٠ونعلنًا في استعدادناً للتكاتــــــــ المنشود والألتزام الاساسي نتعلم شيئا من الغزاة في اسلوب عملهم الذي جعلهم يتغوقون علينا فـي جوارات خلت ٠٠ وهم في موقـــــغ

عن الغوغائية ودغدغة العواطف ٠٠

ويستعد للتضحية والعمل والجهد

الظلم والاعتداء ثعلنا نتعلم أن الاستعـــــناد للمجابهة العضارية الكبرى يجسب ان يتحلى بطول النفس 🗝 ومسن التفطيط ١٠ وفي معركتنا هـــده علينا أن نفتح علَّى العالـــم ٠٠ ونتصل به بالفكر والتفاعــل ٠٠ ونعمل على محاورته وشرح قضايانا العادلة له ٠٠ واذا ما اصبنابنكسة او حاق بنا ظلم فعلينا الا نلجا الى التشنج والسلبية والانعىزال٠٠٠ علينا الا نعود الى قوقعتنا ونحيك لانفسنا الفرافات النابعة مسسن المرارة والغيبة •

أنَّ اسْتقطاب العالم من حولنا واقناعه بعدالة قضيتنا واخلاقيسة جهادنا عنصر اساسي في مجابهتنا مع العدوان ومعركتنا من أجل السلام العادل ٥٠ وهكذا فان علينا أن نطور هُجتمعنا الداخلي •• ونبني جيشنا الوطنى ٠٠ ونوثق تكاتفنا العربي ورد العدوان والانقطار الفارجيسة

مضمونة صائبة • وبعد هذا كله فلا بد من القسول

في اليومين الاخيرين تدفق وفود الضّفة الغربية المعتلة وقطاع غزة المحتل التي جاءت للمشاركة في احتفالات أليوبيل الغضي لجلوس جلالة الملك المعظم على العسرس وتهنئة بهذه المناسبة السعيدة •

وفى مقدمة هذه الوفود سماهــة الشيع سعد الدين العلمي ركيسس الهيثة العلمية الاملامية في القدس وعدد من اعضائها وعدد من الوزراء السابقين والاخيان والنواب ومدراء والزراعة والمؤون الاجتماعيـــــــ

كما قدم من نابلس وقد يعشل الطائفة السامرية برئاسة الكاهن عبد المعين صدقه السامري ركيس وهن قطاع غزة وصل وفـــــد برئاسة الحاج رشاد الشوا رثيـس بلُدية غزة يَضم ساتر رؤسساء بلديات القطاع والمعالس المطيسة الرجاليت والولاديت الاحتلال ويؤمن ايمانا قاطعا بحقه في تقرير مصيره وفي ان تكون له دولة على ارض الوطن • هاتف ۲۸۷٤٧

برحب بكم وبقدم أشحى المالولات العربية ولاوي مازات لبنانية جِلعة هادنه + جومزيَّ . فديم كمازة جىسىنى عدمان الدولرالداني تلغون .٢٦٩

علاهة الزوجة للموظف الحكومي لم تتجاور مزد اكثر من عشرين سنة الدينارين ونصف الدينار وكأن الغَلاء وارتفاع تكاليف المعيشة لم يطل الزودي خُلال هذه الحقبة الطويلة من الزمن •

1111/W 11 main

طلبة الحامعة الاردنية يبدون تخوفا شديدا اث تردد انباء حول زيادة الرسوم الجامعية اعتبارا مر العام الجامعي القادم ٧٨/٧٧ -

اری نقسی دائما جزعا منکم ۰ ۰۰ باعصابي وجهدي ٠٠ بعقلي ونفعي

• برودي وضعيري • اعمل معكسم على دفع عجلة المسيرة الى الأمسام

في سباق مع الزمن .. ولكن كانت

النَّكسات المَّهْلة تصينا بين هيــن

واخر فقد كنا نستجمع القوى معا

لنبدأ من جديد ونبني على ما بقي

لنا من اسس ، وهكذا خطونا معــاً

من مرحلة الى مرحلة في مسيرة

فيره وبناءه ندو التقدم والنضوج

الله والامة ٠٠ بخشوع وتصعيم ١٠٠

على متابعة المبيرة ١٠٠ نحو اتهام

الرسالة التي بذلت نفسي لها •••

وان اجدد ألعزم على البسسندل

وَالْتَصْمِية من أَجل الدياة الفضلي

لمذا الشعب العبيب ومن أجـــل

الدفاع عن حرمات هذا الوطــــن

واله يوفقكم ١٠ والسلام عليكم

ولعل اليوم هو اليوم لان اعاهــد

بالدول العربية الشقيقة فقال ان فيه ومعثلين عن الهيثات الدينيـة اشعب الفلسطيني يعتبر جهيسع والرسمية والشعبية • الدول العربية الحُوةُ له واشقاء • وقد اشاد العاج رشاد الشـــوا واعرب السيد الشوا في بيانسه بجهود الاردن ملكآ وحكومة وشعبا عن شكره وتقديره لسيادة الرئيس من أجل تحرير المناطق العربيسة معمد انور السادات وسيادة الرئيس ألمعتلة واهلال سلام عادل ودائسم

في المنطقة و حافظ الاسد وجلالة الملك خالسسد وأعرب الماج الشوا عن اعتزاز وتقدير ابناء قطاع غزة المعتسل ابن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامير فهد وسمو الشيخ زايد بن للمساعدات والتسهيلات التى قدمها سلطان لمواقفهم وجهودهم دفاعسا عن عقوق الشعب الفلسطينــــى ويقدمها لهم جلالة الملك العسيسن والمقدسات الاسلامية. • وحكوماته المتعاقبة والشعب الاردني ويضم وفد غزة برئاسة العساج لدعم صعودهم في وجه الضغسوط رشاد الشوا رؤساء البلىيــــات الاسراكيلية وممارسات اسراكيسل والمجالس القروية والهيئـــات ضد سكان القطاع الهادفة السي

الشعبية والاطباء والمعاميسين والقضاة ورجال الاعمال ورجسال الدين الاسلامي والمسيحي وقطاعي الزراعة والصناعة واللاجئين فسي قطاع غزة المحتل و وضّمت الوفود ايضا ممثلين عــن الضفة الغربية المحتلةوقطاع غبزة

وقد التقى وقد اهالي الضفة ، الصهيونية •

مجلسادارة المنطقة الحر

الاقتصادية لتعريفهم بجبيع ا والانظمة المتعلقة بالاستثبار

ادارة شركة المنطقة العرةالصناعية السورية الاردنية المشتركة الفطة الاستثمارية للعنطقة وانظم العمل والاستيراد والتصدير والاعفاء الضريبي وذلك خلال الاجتسماع المشترك بين اعضاء الجانبين السوري والاردني الذي عقد امس الاول في درعها ـ الحدود الســورية

وقد وضع المعلس خطة لعقــــد لقاءات مع المستثمرين - مـــــن العرب والآجانب واصحاب الغماليات

وزير المواصلات السوري يفادر عالا بعدان شارك في مؤتمر وزراء النفاا

زيارته في المؤتمر العربي أبد أمس عائدا الى دمشق السيد عمر السياعى وزير المواصلات فسي وتأثيرها على الطرق العربية الجمهورية العربية السورية والوفــد وزار عددا من ألمشاريع الارنب المرافق بعد زيارة للاردن استغرقت فعسة أيام قابل فلالها السيسد بينو وزير الاشغال العابة الأ مغبر بدران رئيس الوزراء وعسدنا الوزارة وعديا منالسؤولين ەن المسؤولين ،

وقد شارك السيد السباعي فيلال

واشار الى ارتباط هذه الدولية ل عسلي خسط الأس جهان التهوية ذابع الشهرة بغضل ميزات موجهال تصهيم QuietMas :er

دواكر الصحة والتربية والتعليسم ورؤساء الفرف التجارية ومعاليسن اجلائهم عن ارض الوطن • عن الاتمانات العمالية والانديسة وقال في بيان أصدره أمسس والنقابات والجهعيات الغيريسسة والتعاونية والاتحادات النمائيــــة بمناسبة زيارته للاردن على رأس وممثلين عن قطاعي المزارعين والنقل وفد يضم ـ ٦٥ ـ من رجـــالات في معافظة الظيل • ووجوه قطاع غزة المحتل اننا نزور وتمثل هذه الوفود معظم المجالس الاردن للاشتراك في احتسسفالات اليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك البلدية والقروية في الضَعَةُ الغربيةُ الدسين على العرش وتقديسهم المعتلة وساكر رؤساء البلديسات الشكر لجلالته والعكومة الاربنيسة والمجالس المعلية في قطاع غزة والشعب الاردني على دعههـــــم لصمود ابناء غزة في وجه الاحتلال وكان من بين رؤَّماء البلديسات السد الياس فريج رئيس بلديـة بيت لعم والسيد فنسسا الاطرش الاسرائيلي ، رئيس بلدية بيت ساحور والصاج وقال ان الاردن هو في مقدمـــة امين النصر رئيس بلدية قلقيليـة الدول العربية التي تربطها بابناء والسيد هروح انيس القاسم ركيس الارض المعتلة متلات وثيقة بحكم طدية ديردبوان والسيد خالدالعرض الافوة والجيرة وتشابك مصالسع رئيس بلدية سلفيت والسيد امين سكان الضفتين الشرقية والغربيسة شحادة رئيس بلدية بير زيــــت هن نهر الأردن ٠ والسيد أحمد لطفي عثمانرتيسس وقال ان تقرير مدى هذا الترابط بلدية بيتونيا والسيد يعي الريماوي تدنه مصلحة الشعبي العربي في صفوت ابو الهدى رثيس لجنسة بلدية دير بوان والسيد فالد العوض واضاف يقول ان السير قدهـــ رئيس بلدية قباطيا والسيدهاشم نمو أيجاد حل يضمن انتهاء الاعتلال الاسرائيلي للارافي العربية يتطلب وممثلان عن بلدتي البيرة وطحول التنسيق بين الاردن ومنظمة ألتحرير الفلسطينية 🗝 واننا على ثقة اكيدة من ان الاردن والمنظمة سيبذلان كل جهودهما لوفســـــ الاسس الكفيلة بتحقيق هــــــ التنسيق من اجل تحرير الاراضسي العربية المحتلة وقال انني بهذه المناسب وللعيلولة دون الايقاع بين سكسان القطاع ومنظمة التحرير الفلسطينية وهوما تحاوله اسرائيل بصمصورة دائمة اود أن اعلن مجددا اننسسي التحرير الفلسطينية المثل الشرعي جوميع سكان القطاع نعتبر منظمة الوحيد لشعب الفلسطيني فسسى نضاله العادل ضد الامتـــ الفاسطيني يقف موقفا موحدا ضد

الغربية المعتلة في فندق اليراز مباح اليوم بالعميد نهاد نسي قائد جيش التعرير القاسطيني

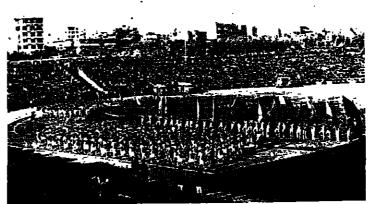
في الاردن • واعرب السيد الشيوفى واعفا الوقد عن سعادتهم واعتزازهــــ بالنشاركة في احتفالات المنك باليوبيل الفضّى لجلوس جلال ألملك العسين على العرش والتر تعتبر تتويجا لجهود الدسين فو ربع قرن في مسيرة البناء والعد واكد اعضاء الوفد اعتزازه بالمُوقف الاردني على كالْـــ

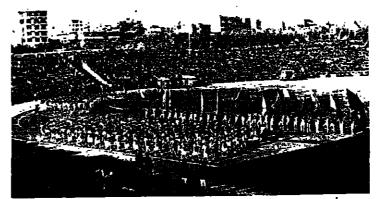
المستويات ألى جانب الافل والاذ في الضفة الغربية المطة كما أعرب العديد من رؤمـــ الوفود الذين يمثلون مفتلب القَطَاعات في الضفّة الغربيـــ عن تقديرهم للروابط الافويــــ والتاريفية التى تربط اهال الضفة الغربية المحتلة بسبال ولدعم صمودهم في وجه الان ٠٠ وتحرير الارض من السيط

المنطقة المنكورة وصرح الدكتور ـ طـه بار رئيس مجلس الاداره ان المط قــرر اجراء دراسة للمناعات ا،

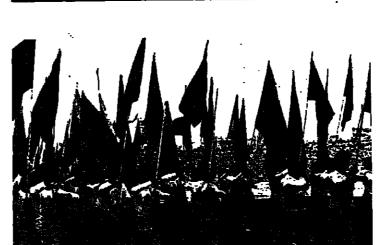
اقامتها في المنطقة والصناعات يحتاج اليها البلدان والطلب السلطّات المختصة في مجال النه والتصنيع في القطرين بيان ال مسول الصناعسات المعكب

مشكلات العمولات المعورية ال عقد في عمان واستمر ثلاثة ا وكان في وداعه المنتس

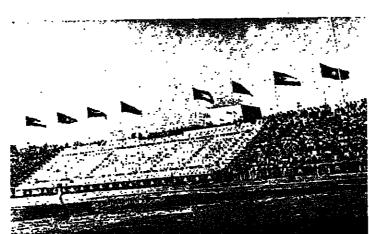














سسامي ابوشمط مديرالشركة الأردنيه اللبنانية لسكب المعا دمن في معافظة الديد ينقر بأخلص المحقاني والضرور التمنيات الجلالة المُلْكُنِّ الْحُسِينَ بعير إلِيوبيل الْفضي الرُّجيّا (لِهُ الكه لوه يحفظه وبرعيه لأسرته للأرهنية ولامته العزيرة

ألشيخ نوّاش مثقال الفاسين يرفع إلي عقام جَ لالتراكسي والمعظم ا بمناسة اليوبيل والفصي الملوك كالالته عي العراث جاكث الطسكان قائر مسيرة هذه للأمسة ورائد نهضتها الماركة

اعلاك صيادرعن لطبة الكهوباء الأونية

ألميد غترة العطاءات رقم ١١ ، ١٢ ، ١٥ ـ٧٧ التام بشبكة النقل القومية (١٣٢ ك ف) الزرقاء ۔ جنوب عمان

تطن سلطة الكهرباء الاردنية عن تمديد غترة تبسول العروض للمطاءات رقم ١١ ، ١١ ، ١٥ س٧٧ والخاصة بشبكة النتل التومية ــ المرحلة الثالثة وذلك لغاية الساعة الثنانية عشرة من ظهر يوم الاننين الموانق ٣-١٠-١٩٧٧ يولا من الموعد السابق والمحسند بيديم الانفسين الموافق

THE JORDAN ELECTRICITY AUTHORITY REGARDING THE EXTENSION OF THE CLOSING DATE FOR TENDERS NO. 11, 12, 15/77 RELATING THE SUPPLY OF 132 K.V. .TRANSMISSION SYSTEM — STAGE III. The Jordan Electricity Authority announces the extension of the closing date for offers in connection with tenders No. 11, 12, 15/77 relation

to the supply of 132 K.V. Transmission system

- stage III to 12 noon on Monday 3rd Octob

1977, instead of the previous date of Mo

26th September 1977

ANNOUNCEMENT ISSUED BY

اعلات العطاءات رقم ١٩١، ١٩٢ / ٧٧

تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامــة عن حاجتها لشراء المواد المبينة تفصيلاتها بموجب دعوات العطاءات المنكورة ادناه:

اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة والتصف من صباح يوم :ــ	لبن نسخة المطاء	أسم ا <u>ا ادة</u>	رةم دعوة المطاء
1944-9-78 1944-9-71	۰۲ دینار ۵ دنانیر	حفارة رحوية اجهزة لقسسم الاسفان	99/141 99/14Y

عطى من يرغب الدخول بهذه المناتصات مراجعيسة محاسب دائرة اللوازم العامة شارع الملك حسين مصطحبا معه رخصة المهن للحصول على الشروط والواصفات وشبهادة غرفة التحارة .

مدير عام دائرة اللوازم

اعلاك صادرعن

سلطم الكهرياء الاردسة

بمتديدات فترة المطاء رقم (٣٢_٧٧)

بمجموعتي التوليد البخاريتين قسدرة كسل منهما (٦٦) ميجاوات المائدتين

لاعمال المرحلة الثالثة منمشروع محطة كهرباء المسين الحرارية فسي الزرقاء

تعلن السلطة عن تهديد فترة تبول عروض العطاء رتم ٢٢-٧٧ - الخاصة بمجموعتى التوليد البخاريتين تسدرة كل منها ٦٦ - ميجاواط العائدة لاعمال المرحلة الثالثة من مشروع محطة كهرباء الحسين الحرارية في الزرماء وذلك لفاية السامة الثانية مشر من ظهر يوم الاثنين الوانسيق ٣-١٠-١ بدلا من الموعد السابق والمحدد يوم الاثنين

الموافق ٢٦_1_١٩٧٧ .

THE JORDAN ELECTRICITY AUTHORITY REGARDING THE EXTENSION OF THE CLOSING DATE FOR CONTRACT NO. (32/77) RELATING TO THE SUPPLY OF (2×66)MW STEAM GENERATING UNITS FOR STAGE III EXTENSION OF HUSSEIN THERMAL POWER STATION PROJECT AT ZERQA.

The Authority announces the extension of the closing date for offers in connection with Tender No. (32/77) relating to the supply of (2×66)MW

Steam Generating Units for Stage III Extension of Hussein Thermal Power Station Project to 12 noon on Monday, 3rd October 1977, instead of the previous date of Monday 26th September 1977.

رزق السيد ميخائيل السوسي والسيدة عقيلته مولود ذكر اسمياه دانيال الوالدة والمولود بصحة جيدة جعله الله من ابناء السلامة واقربه عيون والديه • تهانينا والف مبروك ٠

معروض للبيع

باص فولكسفاجن موديل ١٩٧٥ بمالة جيدة جدا مجمرك ومؤمن ٠ للاستفسار الاتصال بتلفون ٢٥٠١٧ ـ ٤٤٠٦٣ مـن الساعة العاشرة وحتى الواحدة ظهرا ابتداء من يوم السبت ۱۹۷۷/۸/۱۳

أفراح ال قاقيش

يقام في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعــة ١٩٧٧/٨/١٢ في كنيسـة البشـارة للـروم الارثوذكس بالعبدلي زفاف السيد غازي فرح قاقيش على الانسة صاحبة الصون والعفاف سوسن كمال

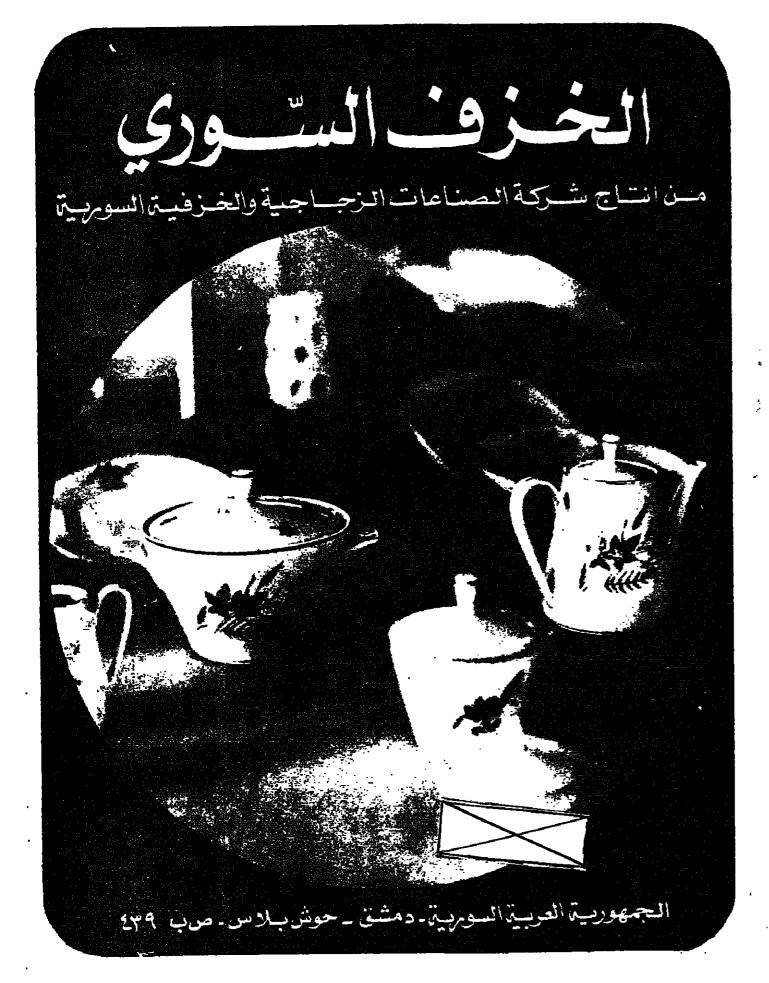
تهانينا للعروسين ولال قاقيش وانف مبروك •

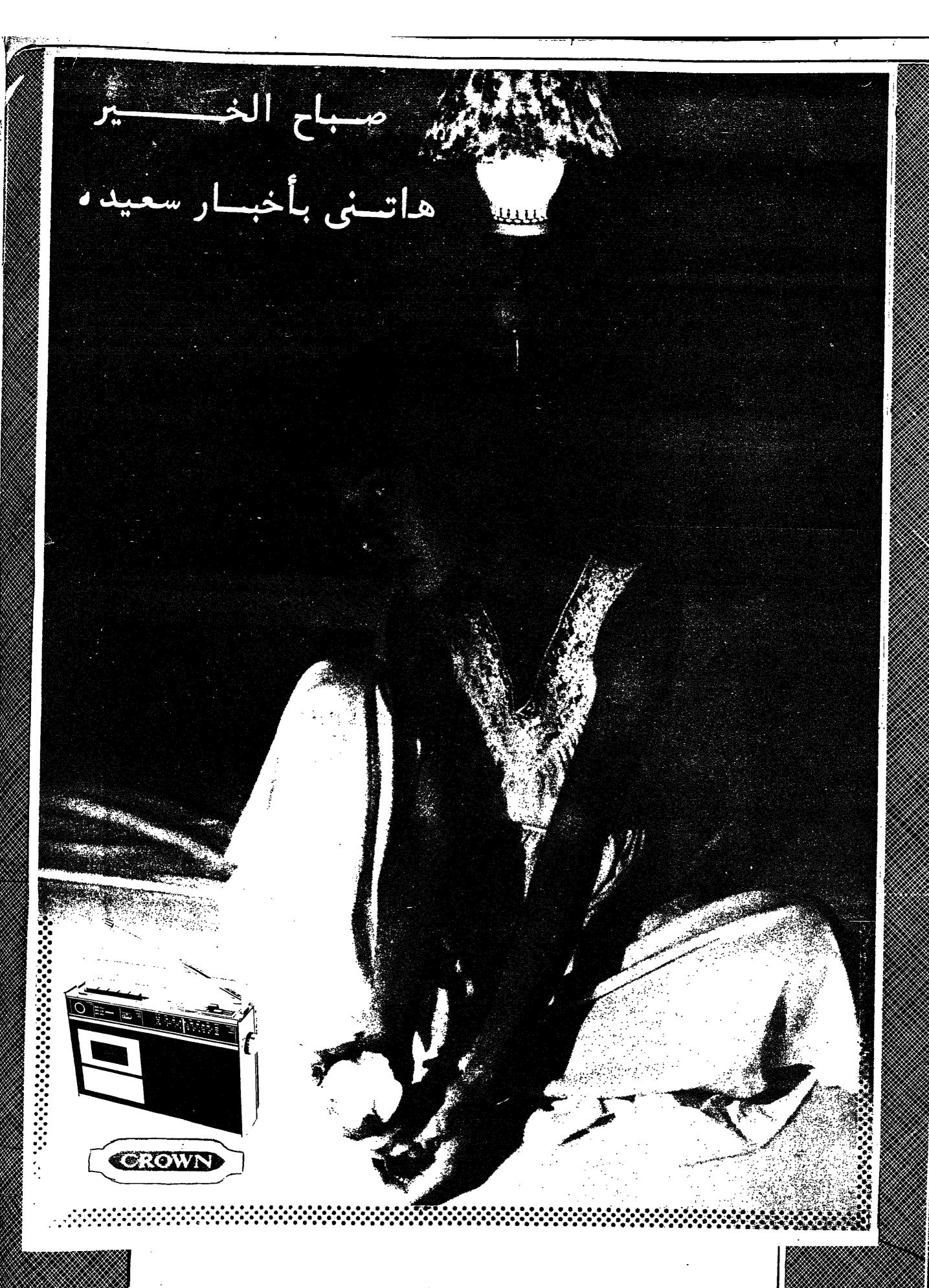
تهنئة يمناسبة زفاف

عبد الحميد محمد فزاع المجالي واولاده يهنؤون ابن العم

أمين محمد خلف المجالي

بمناسبة زفافه على صاحبة الصون والعفساف كريمة السيد عبد المجيد المعايطة • تهائينا والف مبروك وبالرفاه والبنين





جهاز تسجيل ومذياع كراون اليابان

كتبت صحيفة النهار مقالا افتتاحيا بعنوان: « مطلوب الاعتراف بالرئيس كارتر » قالت فيه

المفيدة على اسرائيل، ووقتما

وعد المرشح جيمني كـــارتــر بمعالجة مسألة الوقت المهدور،

وها هو الان يعرقمئة في المئدة

هوووقتمفي الموضوع الاسرائيلي

ان عرب النسوية السلمية لم

يراهنوا على اميركا الالان

الوضع هكذاء وعسرب الرفسض

يعرفون ذلك مع فارق مو قولهم

ان الولايات المتحدة لن تفعل

شيئا أمرب القبول ولن تفعل

شيئاً، في رايهم، لانها هي

وعرب الرفض راهنوا على

القبول انبه لين تثمير سياسية

الموالاة لاميركا حتى لو تأمركت

سياسة مصر وتجمدت اسعار نقط

السعودية وقبسل المفلسطينيسون

المفهوم الاميركيء وهي الشروط

الثلاثة التي قيال عبرب المسل

السلمسي اتسه يكفسي تحققها

لتفرض الولايات المتحدة

التسوية السلمية • والفريقــان ، عــرب القــبــول

وعسرب المرفسفىء ينستظهرانء

فالمجابسة الاميركية -

الاسرائيلية ائتي لم تحصل في

واشنطن يتخيل عرب القبول انهآ

تحصل الآن في القدس • أما عرب

المرفض فلا يتخيلون محادثات

القدس الا تكملة لمحادثات

واشنطلن ومقدملة لمحادثات

نيويورك وحتى جنيف والموضوع

واحد وهو كيفية اكل العرب

وحقوقهم مشويين أم مقليين أم

مُطبوخينَ • وهؤلاء يقولون انه لا

يستطيع أحد ان يعرف اين ينتهي

الاميركي ليبدأ الاسرائيلي وأين

ينتهى الاسرائيلي ليبدأ

الاميركي، وان جزعة كبيرا من

اللعبة يقوم على التظاهر بوجود

شيء أميركي مفتلف عن الشيء

الأسرائيلي • وعرب القبول يضعون ايديهم

على قلوبهم لقد تعبوا كل

جهدهم و ودهبوا باعتدالهم ، مع

الاعتدال الفلسطينيء الى حد ان

الولايات المتحدة نفسها لم تعد

تطلب أكثر، وهم يخافون ان

يكونوا اشتروا سمكا في البحر،

حاجة شفّصياً الى حدود آمنة ٠

وأن تصبح أميركا التي يتكلم

باسمها في حاجة الى منّ يعترفُ

يِتيم ، ونكن يعتقد انهم اعتداب

قال ان المشروع سينتــج خمسـة

نلايين طن من المنتوجات الافرى

الامتياز السابقون لحقول نفض ابو

ظبي البرية •

َي السنة •

بالدولــة الفلسطينــيــة حــــــ

واسرائيل شيء واحد •

ايسرائيل لا تريد اعادة الصعم الغربيسة حسنسي السبي الاردن، اسرائيل لا تريه وضع الضُفّة الغربيية حتىي تحيت وصايية الولايات المتحدة وليس فقط تحت وصايــة الامــم المتحــدة. اسرائيل لا تبريند البدولية الفلمطينينة حتسى لسو كانست "اميركية" مثلها حالياً أسرائيل لا تريد وفدا عربيا موحدا الى جنيف اذا كان فيه فلسطينيون عتى من غير منظمة التحرير ١٠ سر ائيل لا ترید حدودا امنة حتی لو کانت هذه الصدود "تصت السلطة الاميركية " • اسرائيل لا تريد حتى تبادل الاعتراف وتبادل النسليم بالحق في الوجود ليس فقط بينها وبين منظمحة التحرير الفلسطينية بل حتى بينها وبين اية سلطة فلسطينية سواءأكانت حكومة في المنفى أم غير ذلك

بل لو ذهب العرب الى جنيف من دون الفلسطينيين لما كانت اسرائيل لتوافق على الانسماب من الضفة الغربية كي لا نقول البولان وبقية سيناء فضلا عن غزة ولا ننس ً القدس •

وواضح ألآن ان اسرائيل لا تريد "الوساطـة" ولا خصـوصـا "التحكيم" الاميركي، ولو ان العرب والفلسطينيين "بايعوا" الرئيسس كارتسر وقالسوا انهسم يقبلون بما يقبله هو لما قبلت

بعد حملة السويس عام ١٩٥٦ لم تنسعب اسرائيل الا بضفط اهيركي٠ واتفاق سيناء، اي الانستاب الاسرائيلسي الجزئسي الاخير، عمل اميركي، والحدود المصرية - الاسرائيلية الدالية: منع معطيات الانتذارة كليهيا اهيركيسة وهساعسي التسويسة السلَّمية الحالية ما كَّانت لتجرى لولم تكن امبركية اصلا وفصلاء

فلال الحملة الانتخابية التي سبقت مجسىء الرئيسس كارتسر أجرت بعص مؤسسات الإحصاء والاستفتاء في الولايات المتحدة حسابات تبيـن بنتيجتـهـا ان ارباع وقته على الشؤون الدولية وأن تسعين في المئة من وقت الشؤون الدولية ينفقه على ازمة

الغاز من حقول النفط هناك

غال الدكتور هممود همرا قردهك

المدير الاداري للسركة أن شركتك

ستحتفظ بحصة قدرها ١٦ بالمئة من

المشروع الجديد وستساهم بنسبسة

'ضاف أن الاربعين بالمئة ستكون

طرح العطاءات التالية:

يرفض عرضه ٠

A RESIDENCE

ب أيدي شركاء اجانب لم يذكــر

مماثلة في تمويله •

المشرق الاوسط اي، بالمفتصر__بها في اسرائيل ٠٠٠

منحقول النفط في ابوظ

مشروع لنجيع وتصدير الغاز

ابوظبي _رويتر _يتوقعان تقوم شركة نفط ابو

ظبي بتوقيع عقود خلال الاسابيع القادمة لتنفيذ

مشروع كلفته ١٥٠٠ر ا مليون دولار أتجميع وتصدير

اعلان اعادة طرح عطاءات

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة عن

ر _ تقديم وتركيب وحدات غسيل استشفى جرش

؟ _ نشاء مختبرات لمشروع التبغ في معطة العسين

لمتعهدى التدفئة ذوي الدرجة الاولى وذوي

الاختصاص مقابل عشرون دينار فير مستردة

الزراعية _ البقعة لمتعهدي الابنية من الدرجة

الاولى الى الفامسة مقابل فمسة دنانير غيسر

فعلى من يود الاشتراك من المتعهدين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة مراجعة قسم العطاءات

والمشتريات لاستلام الشروط والمواصفات مقابسل

المبلغ المبين ازاء كل هنها كل هن لا يرفق بعرضد

إشيكة مصدقا او كفالة مالية تأمينا للعطاء سوف

اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة سن

رئيس لجنة العطاء تالمركزية

الاشفال العامة

المهندس اكرم ألصناع

صباح يوم الاتنين الموافق ١٩٧٧/٩/٥ للبند الاول

ويوم الاربعاء ١٩٧٧/٨/١٧ للبند الثاني والثالث •

انِـو ظبى _ وأا _ قال الرئيس آلتنزاني جوليوس نیریری ان بلاده آن تعترفباسرائیل او تعید معها العلاقات الا بعد أن يستعيد الشعب الفلسطيني حقوقه

في الوطن والارض والدولة • الاتماد الصادرة في أبو طّبي امس وقال في حديث نشرته صعيفسة ان اسر اكيل تحاول العودة الى افريقاي يسمعوا بذلك بفضل التأييد والدعم مؤتمر القمة العربي الافريقسي واكد الرئيس نيريري أن أرتباطً وعني في وقت واهد وقال أن أهــن درتبطان ارتباطا عضويا بأسسن يعدث في افريقيا سيؤثر بالتأكيد . الدول العربية سيؤثر بالتأكيسد ونحدث عن مسؤوليات السندول نيم المتبادل بين الدون العربية لاموال العربية في عضايا التنميـــد واشار العرثيس التنزاني انسى جيمي كارتر ٠٠٠ وقال ١٠٠ انتسى

يُّ افَّريقيا حيث اننا نمارب مسن

من اميركا أن تضغط على الاقليات

رزديسيا وناميبيا زجنوب افريقيا

واكد الرئيس نيريري في فتسام

الاغريقية 🦡 للاعتراف بحقوق الاغلبية السوداء دديثه أن افريقيا تن تسمح لاي من

ونكن معظم القادة الافارقة لسن العربي لافريقيا الذي ظهر واضحا 'ذي عقد في القاهرة مؤخرا • العرب والافارقة ارتبعاط عفسوي الدول العربية وسيادتها امسران دول الاغريقية وسيادتها ومسا غنى الدول العربية كما ان ما يعدث على افريقدا ،

ر لافریقیة وانی استگمار فاکسف نيدف من لقاته بالرئيس الاميركس ريد أن يفهم الاميركيون قضيتنا ُ حِلْ هِفُوقِنا واستقلالنا ١٠ وائنا نريد البيضاء العاكمة في المستعمرات في

البريطانية ان الحكومة تدرس هذه الرسالة في الوقت العاضر

انعربية تجاه افريقيا فدعا انـــــ

يتوقع آن يناقش اندكتور ديفيد بين وزير الفارجية البريطانية هذه المسألة على هامش المعادثات التي يجريها مع وزير خارجية جنــوب غريقيا ووزير الخارجية الاميركية • كان الدكتور آوين فد اوضح منذ بضعة اسابيع انه لا يشك في قدرات

حماية حقوق الانسان عند أي شعب

فعالية في كل محيط اجتماعي بحيث

يحقق للحكومات العربية تأهاونسة

في فططها الاعلاميــة علــى اسس

والضعف في كل وسيلة من وسائل

وسيشترك في هذا المشروع عدد

من مراكز البحوث في الدول العربية

وزير خارجية جنوب

انريقيا يزور لندن

لبحث مستقبل روديسيا

وزير فارجية جنوب افريقيا أمس

الى ئندن للاشتراك في معادثـــات

هع سايروس قانس وزير الفارجية

خارجية بريطانيا ،بشأن فستقبل

روديسيا ، سيطلسع بوتا علسى

المشروع الانجلو امريكي لتسويسة

وزير الاعلام السوداني

يطلب تدخل الامم المتحدة

لحل القضية الاريترية

الكرطوم ــ وأفم قال وزيـــــز الثقافة والاعلام السوداني فسبي

تصريح نشرته مجلة السسودان

لا تقتضى تدفل منظمة الوحــــدة الافريقية فحسب بل وتدخل منظمة

الاعم المتعدة اذا استعرت اثيوبيا

وأضاف انالاهم المتحدة قـررت

عام ١٩٥٠ ان يشكل اقليم اريتريا

الفأضع للوصاية اتحادا مع اثيوبيا

واعرب عن أعتقاده بأن الْحكومــة

الْاثيوبية قد القت هذا القرار من

نيريري يدعو الشعب

الأمريكي لمساندة حرب

التحرير ضد العنصريين

في جنوب افريقيا

التنزانى جوليوس نيريري بتصريح

في اتلانتا بولاية جورجيا امس قال

فيه ان الشركات الامريكية التــى

تستثمر اموالها فى جنوب افريقياً

انما تحصد مكاسين العنصبريسة

وقال الرئيس نيريريّ في مؤتمره

الصعفى أن الاستثمارات الامريكية

في جنوب افريقيا تسير في طريق

وجه الركيس نيريري في فتسام

مؤتمره الصحفى نداء آلى الشعسي

الإبريكي لمسائدة حرب ألتحريب القائمة مند حكومة الأقلية البيضاء

مضّاد لجهود الرئيس كارتر

اتلانتا ۔ وأف ۔ ادلی الرئیسس

جانبها عام ۱۹۲۶ باد**ماجه**ـ الطّليم داخل دولة اثيوبيا الموعدة،

في عدم الاستجابة لصوت العقَّ،

الشهرية أن مشكلة اريتريــــ

الازمة الروديسية •

الآمريكية وديفيد أوين وزي—

لندن ۔ واف ۔ وصل بیك بوتا

واقعية واكتشاف نقساط ا

الاعلام المديثة او التقليدية

لنــدن _ واف _ حـــذرالاتمـاد السوفيــاتي مــنخطورة انتاج هنوب للاسلمة آلنووية •

تلقى جيمس كالاهسانوزيس خارجيسة بريطانيسارسالية بهذا ألمعنس مسن الرئيس بريجنيف حملهـا القائم بالاعمالُ الصوفياتي في الثامن من الشهر الجاري

قال متعدت باسم وزارة الخارجية جنوب افريقيا الغنية في صنع اسلحة خطوات مماثلة تدى بعض الـــدول يذكر ان الاتحاد السوفياتي اتخذ

القونين العظميين بدخول أغريقيا من معاهدات عدم احتح

الامم المتحدة _ رويتر _قالت وفود العالم الثالثوالدول الشيوعية ان ايــة كانت الوفود تشترك فهمناقشة لجنة جديدة تابعةالاهم المتحدة انشئت لتضع مسودة وثيقية تبحيث فيمسأنة الرهائن •

> بدأت اللجنة دورة تستمر ثلاثسة وثيقة اهتجاز الرهائن ٣ اسابيع في الاول من اب الماري ٠ كان جهاز اخر تابع للامم المتعدة أَ بِذَلَ جُهُونا فَلالُ آلسنوات الاربع
> الماضية باءت بالفشل عول مسألة

> > العربية والافريقية والكتلة الشيوعية الطريق أمام آي معاولة تكبح نشاط

قال ج،ي٠٠ كاتيكا من تنزانيا أمس أنّ بعض الوقود لم ترد ان تواجه العقيقة العارية وهي أن ارهاب الدول في شكل الاستعمار والتمييسز العنصري والسيطسأرة الابتنية هيو المصدر الرئيسي المشاكل التي تواجه اللجنة المؤلفة

من 70 دُولة ٠ اشترط فطيم آبو آياد أغا مسن الجزائر تعريف كلمة رهينة لاصدار

مائدة مستديرة ليحث ألنامية

بلجراد _ وأف _ تعقد الذول غير المنعازة اجتماع المائدة المستديرة الفامسس فسي هنيئة زاجسرب بيوغوسلافيا في الفترة ما بين ١٢ الى ١٦ من ايلول القادم • ستبحث الدول خلال هذا الاجتماع التعاون الفني بينالدول الناهية • وافَقّت ست عشرة دولة علـــى

التعاون آلفني بين ألدول

الاشتراك فى الاجتمساع وهسسي افغانستان مصر ، بنجـــلاده ، بوليفيا ، القلبين ، ايران ، كينيا، العراق ، كولوهبيا ، رومانيـــا ،

وتنزانیا ۰

يناضل غيد قوة ممثلة ٠ اضاف آن على اللجنة أن تدرس

القاهرة _ وأأ _ سانا _بـدأت المنظمـة العربيــة للتربية والثقافة والعلسوم فتنفيذ عدد من المشروعات الاعلاميــة علــى المستــوىالقومي للمساهمة في التنمية

ويستهدف تنفيذ هذه إلمشروعات التعرف علي اكثر الوسائل الاعلامية تعقيق الاستفادة الكاملة من اجهزة الاعلام تصوصا بعد التطهورات التكنولوجية الضفمة التى شعلت اجهزته وزادت من تأثيره .

ونكسر الدكتور معي الدين صابر مدير عام المنظمة ان المنظمة ستقوم باجراء بحث تجريبي مقارن قسي ثلاثة مراكز عزبية ريغيسة ٠٠ حضارية ٥٠ عمالية عنن كيفيسة

الرغية في تطوير

التعاون بينايران والهند نیودلهی ــ وأف ــ أعرب جاجیفان رام وزير الدفاع الهندي أمس عن رْغَبُتهُ فَي تطوير التعاون بين بلاده كان الوزير يتعدت لوفيد مين

الاكاديمية العسكرية الايرانية يزور الهند منذ يوم الاثنين الماضي • أعرب الجنرال باساري ركيسس الوقد الأيراني عن أمله فـنـي ان تؤدي زيارته للهند الى تعسيسن برنامُج التدريب في الاكاديميسفُ العسكرية الايرانية » السنْغال ، تونس ، فنزویلا ، زائیر

الارهاب الدولي الشاملة • سدت معارضة وفود السدول حركات التحرر 🐨

العربية وخدمة قضاياها

انتقال الاخبار منها واليها بهدف

اعادة طرح العطاءات المتالية:

الاختصاص مقابل عشرة دنانير غير مستردة ٠ ٣ ـ بشأن تقديم وتوريد حصمة مفاوطـة وحصمـة

وفولية لطريق مستودعات الحبوب بالجويده لمتعهدي توريد المواد مقابل خمسة دنانير غير

يرفض عرضه ٠

للاشغال العامة المهندس أكرم الصناع

● القاهرة _ وأأ _ سانا _ يعقد الدكتور عيد العال الصكبان الاميسن العام ينجلس الوحدة الاقتصاديسة العربية مؤتمرا صحفيا يوم غسد بهناسبة مرور ثطاثة عشر عامسا على انشاء السوق العربية المشتركة وسيعلن الصكبان في هذا المؤتمر عن أنضمام دول عربية جديدة الى

السوق العربية المشتركة • 🕳 دمشــق ــ واف ــ صدر مرسوم رئاسي المسس بانشاء مركزيسن تقافييــن سورييــن في بـــاريس ويأتى انشاء المركز الثقافي السوري

ل باريس تنفيذا للبيان الفرنسي السورى الذي صدر على اثر الزيارة الرسميّة اللّي قام بها الرئيس حافظ الاسد الى باريس في شهــر حزيران الماضي 😙

وزير خارجية اليمن يزور ايطاليا

روما _ رویتر _ وصل عبداللـه الامنج وزير خارجية الجعهوريك العربيةُ الْيَمنية الِّي هِنَا أَمِس فِي زيارة تستمر يومين وقالت وزارة الفارجية انــ

> النازحون الى السخنة السخة النازحون الى الزرقاء مخيم الزرقاء ١١١لجموع ٢ ـ فرقة توزيع المتجولة النازحون الى الرصيفة الرصيفة النازحون الى مادبا مادبا

النازحون الى الطالبية الطالبية النازحون الى مخيم ماركا مخيم ماركا النازحون الى الكرك الكرك ۱۱ المجموع ٣ ـ فرقة توزيع الاشرفية :

النازحون الى الطيبة الطيبة -النازحن ^بمن القدس الاشرفية YY/9/٣_A/5٣ النازحون من الخليل الاشرفية YY/9/Y_9/E النازحون من بيت لحم الاشرفية ٢٣ المجموع

 غ ـ فرقة توزيع المصدار : النازحون من نابلس النازحون من رام الله المصدار المصدار النازحون من جنين النازحون من اريحا المصدار

النازحون الى البقعة مخيم البقعة (المقيمون داخل المخيم) النازحونالىمخيمالبقعة مخيم البقعة (المقيمون خارج المخيم)

YY/9/Y النازحون المتخلفون مخيم البقعة ۷ المجموع

٢ ــ فرقة التوزيع المتجولة : **YY/**\/\\ النازحون الى الكرامة الكرامة YY/A/10-1E النازدون الى مفيم جرش مفيم جرش ٢ (المقيمون داخل المخيم) YY/A/1A-11 النازمون الي مخيم جرش مخيم جرش ٣ (المقيمون خارج المخيم)

النازحون الى مخيم سوف مخيم سوف **YY/**\/**19**_FX النازحون الى السلط السلط YY/A/T1 النازحون الى صويلح 'صويلح YY/9/ E النازحون الى الفحيص الفحيص

١ ـ فرقة توزيع اربد: YY/9/ Y_ # النازحون الى مخيم أربد مخيم اربد

37_P7\P\YY النازحون الى مخيم الحصن الحصن

الماواد القررة للتوزيع عن شهر أب ١٩٧٧ أ ـ النازحون من الضفة الغربية وقطاع غزة:

١٠٠٠٠ غرام للفرد الواحد غرام للفرد الواحد زيت للاكل غرام للفرد الواحد سکر غرام للفرد الواحد ارز

قطعة واحدة الفيرد الواحد محمد الصريف

غیر مستردة ۰

لدى وزارة الاشغال العامة مراجعية قسيم العطاءات والمشتريات لاستلام الشروط والمواصفات مقابسل المبلغ المبين ازاء كل هنها كل هن لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تأمينا للعطاء سوف

احر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة مسن صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٧/٨/٢٢ ، رئيس لجنة العطاءا تالمركزية

اعلات طرح عطاءات

١ انشاء محرقة بمستشفى البشير - الشرفية

لمتعهدي ذوي الاختصاص مقابل عشرة دنانير ٢ ـ أنشاء محرقة بمستشفى الزرقاء لمتعيدي ذوي

فعلى من يود الاشتراك من المتعهدين المسجلين

تعان لجنه العطاءات المركزيه للاشغال العامة عن

الغربية الافرى تتعلق بانتأج جنوب افريقيا لاسلمة نووية • قرض **دولي لتوسيع** قنأة السويس ويهدف هذا المشروع الى توسيع واشنطن _ وأف _ أعلن أمس وتعميق القناة بحيث يمكن للسفن البنك الدولي هنج مصر قرضسا التي يبلغ غاطسها ارازا مترا ان تعبر القناة اعتبارا من عام ١٩٨٠

تبلغ قيمته مائة مليسون دولار للمساهمة في تمويل عمليات تطوير سيجتمع الى البابا بولس اليوم ٠ قناة السويس × برنامج توزيع المؤن على النازحين من الضفة وقطاع غزة لشهر أب ١٩٧٧ ا ـ منطقة عمان: تاريخ التوزيع عد ایام ١ - فرقة توزيع الزرقاء مركز التوزيع التوزيع آشهر اب ۱۹۷۷ YY/\\/\Y **YY/**\/\/\ 37_07\A\YY YY/9/_A_ 1 YY/\/\\" 31-77\K\YY

YY/A/1A_1E YY/9/1-A/T1 YY/9/E_9/Y VY/9/0 النازحون من طولكرم المصدار YY/9/ Y- 1 المصدار النازحون من غزة ۲۲ المجموع ٥ ــ منطقة البلقاء: YY/9/E_A/5) YY/9/_7_ 0 YY/**/55

۱۱ المجموع ج ـ منطقة اربد: ٢ ـ فرقة التوزيع المتجولة :

غرام للفرد الواحد حليب جسابون

السكرتير ألتنفيذي _ اللجنة الوزارية

المناس والمال المالية والمالية والمالية

أحمد لطفي واكديرى قصة قيام الثورة والخلافات بعدها وعمله في الصبحافة ومديرا كتر رفض نام رئيس الجمهورية الاعداد لاستقبال عنبد الناصر عند عبودته مسن باند ويسلط

قام الاستاد احسد حمروش بعمل جاد وهوت جبل وجهات النظر المختلف في حركمة ٢٦ يوليسو ١٠٠ قابسيل ٦٤ شخصية بعن اشترك والمختلفية في حركمة ٢٦ شخصية بعن اشترك في الحركة وبعن عايشوها وبعن عارضوها ، حسة المحالات إلى المختلف المحلم الناسي احاطت بهذا الحدث البارز في ناريخنا نصلح ان تكون وثيقة ناريخية ١٠٠ بعد نشر هذه الشهادات في الاخبار سوف تصدر في كتاب في مطلع العام التادم

س ۱: ما هي بداية مـــــلتك بالحركة السياسية وكيف تطورت ؟

ج ١ : كت عضوا فى مصر الفتاة حتى دخولى الكلية الحربية ثم انقطعت علاقتى بها تدريجيا حتى تخصرجت ، وارتبطت بتنظيم سرى فى الجيش كان يوجهه البكبائي محمد كامل الرحماني عام ١٩٤٢ بهدف الدفاع عن المرافق المصرية ، وفى أوائل عام ١٩٤٣ تقرز نقلى الى الجيش فلمرابط فى دمياط والزقازيق بناء عسلى طاب المخابرات البريطانية التى الكفت بنقلى لصغر سنى واعتقلت الرحماني ٥٠ وفى عام ١٩٤٦ ارتبطت بالتنظيمات الشيوعية عن طريق زميلى فى الدراسة الثانوية بالمدرسة التوفيقية وزميلى فى الجيش أحمد حمروش ٠

ثم حدث خلاف فى وجهات النظر حول الموقف من قضية غلسطين . أذ قبلت الحركة الديموقر اطية للتحرر الوطنى التى كنت عضوا فى قسم الجيش بها قرار التقسيم . بينما اتجهت الى التطوع فى المقاومة .

ووصل الخلاف غايته بطلبى الاحالة الى الاستيداع من الجيش وأحلت فعلا للانضمام للمقاومة ، ولم أجد الا مصر الفتاة ، وتبين أنهم المسوني الى شيخ طريقة واتباعه وبنادق هزيلة وسيوف ، ورفضت ،

وحدث فعلا أن توجه هؤلاء القوم الى ميدان القتال وآبيدوا جميعاء وعندما تقرر دخول الجيش المصرى الى الحرب طلبت العودة من الاستيداع وعدت فعلا يوم ١٥ مايو حيث عينت حاكما اداريا للفالوجا وبيت جبرين ، حيث تعرفت بجمال عبد الناصر لاول مرة ، وكان حديثنا بدور عن الجيش والسياسة ، وقد أثار حديثه معى اعجابى الشميل

وبالله على الفياط الاحرار عن طريق عبد الناصر ، الذي ظل لمدة وبالله حلتى بالفياط الاحرار عن طريق عبد الناصر ، الذي ظل لمدة وبطنى به صداقة سياسية وليست تنظيمية ، وفي هسذا المقت فكرت الزملاء في رفع عريضة الى الملك وقعها حوالى ٨٠ ضابطا نعبر ألها عن رأينا باستحالة الاعتماد على الجيش ضد الشعب ٥٠ وأوقف المال عبد الناجر العريضة ورغض اعادتها أو التوقيع عليها قائلا أنها تضر الفياط ولا تصر النظام ثم فاتحنى في الانضمام الى تنظيم الفسيات

وعندما العي مصطفى النحاس معاهدة ١٩٣٦ ــ ٨ أكتوبر ١٩٥١ ــ وعندما العي مصطفى النحاس معاهدة ١٩٣٠ ــ ٨ أكتوبر ١٩٥١ ــ وتصاعدت حركة الكفاح المسلح بدأنا الحركة ضد الانجليز في منطقــة

كنا نحصل على الاسلحة والذخيرة من اليوزباشي مجدى حسستين في الحرب ومن الملازم كمال الحناوى في الكلية الحربية ، وكان يقوم بالتدريب كمال الدين حسين بينما كنت أشترك في العمليات مع كنال رغعت وحسن التهامي ،

كنت وقتها فى سلاح الحدود عندما طلبوا من محمد نجيب قائد المساح كتابة تقرير لترقية حسين سرى عامر ترقية استثنائية ، وناقشنى مطهد تجيب فى ذلك واتفقنا على أن يكتب تقريرا سريا يطالب فيه بعدم ترقيته اسباب تتعلق بسوء أخلاقه وعدم نزاهته .

ا و کال رد المك هو اولا ترقیة الامیرالای حسین سری عامر الی رئبة اللوا وئانیا تعیینه مدیرا لسلاح الحدود بدلا من (كاتب هسدا المحقربر)

الله الله المحمد نجيب ينوى الاستقانة وكتبها غملا ، ولكنى أجدتها منسه المالية مناه مناه عامر المقرب منه و المالية عامر الم

ونقلت أنا الى منطقة الشط قريبا من السويس حيث كلفت بقيادة تنظيم الضباط الاحرار هناك •

س ٢: ماذا كان تأثير حريق القاهرة في ٢٦ يناير ٥٢ على حركة الكفاح المسلح ؟

ج ٢ : في اليوم التالى مباشرة حضر مندوب اخبيار اليوم الذي علمت منه أن مصطفى أمين أبلعيه أن المقاومة قد انتهت وعلمت من الصاغ عبد المنعم الببلاوى مدير مكتب المخدرات بالسيويس أن هناك اجتماعا يضم كل ضباط البوليس في منتصصف الليل بالنسادي لتلقى

وتوقعت حدوث حملة تفتيش لضبط أسلحة الفدائيين فاتصلت بهم تعليمات من القاهرة •

فى الحال وطابت منهم تجميع السلاح فى كابينتى وتجمع عندى فعلا ٢٠٠ قطعة سلاح. وأبلعت جمال عبد الناصر فى اليوم التالى فطلب منى التحفظ على الاسلحة لاحتمال القيام بعملية أخرى •

هربت السلاح الى البر الشرقى وفشل البوليس السياسى فى معرفة مكانه . حتى أخذه منى عبد الحكيم عامر وأرسله الى القاهزة حيث تحفظ عيه جمال عبد اناصر وسمعت أنه كان عند حسن عشماوى عضو مكتب الأرشاد فى جماعة الاخوان المسلمين •

جرد: اذكر انه عندما تردد ان وكيل وزال الخاصة العبرسكنه في ذلك الوقت سيوف يحمل الى جمال عنها عنها المحمدة الاسلحة . انه قرر رفض الانذار في المحمدة السرى ضد اى تحركات امريكية اوسيسانية وطلسمني الاتصال بالفدائيين الذين أعرفهم ، كما طلب من المحمد حدوش ليبلغ من تكون له صلة بهم من اليساريين ، وكان حادا في المحمدة التي جعلت الرجل الامريكي يحضر الى محمدة عمال عدد الناصر ولا يقدم الانذار الذي ارسله دالانها

وأذكر أيضا أنه كان يقبل النصيحة والأيستة براء المحتور المترضت بعض أجهزة الامن على تعين الدكتور عبد المحتود معال السدين في أي وظيفة في الدولة رغم أنه كان أول خريجي كلم المحتود وزارش هذا الشاب في مكتبى قائلا أنه اشترك في مظاهرات مارس ١٩٥١ وهف يستوط الثورة ومزق صورة جمال عبد الناصر ولكن موتعد الثورة قد تعين بعد باندونج وعقد حسفقة الاسلمة وعمل المحتود عبد الناصر فقرر رفض الاعتراض على تعيينه

كما أذكر أننا كنا قد اجتمعنا ، عد المكيم على العدر

ذهبت مع كمال رفعت إلى الأردن بجوازات سفرمن ورة

التصلنامع النابلسي والربياوي ولستنا التناقضا فستنا

س ۲ : متى علمت بأخبار حركة الجيش ٠٠ وما هو دورك ؟

ج ٣ : قبل الثورة فاتحنى جمال عبد الناصر فى موضــــوع اغتيال حسين سرى عامر ولكنى رفضت الموافقة على ذلك من ناهية المبدأ • ثم فوجئت بمحاولة اغتياله التى تمت بوساطة جمال عبد الناصر وحسن ابراهيم وكمال رفعت وحسن التهامى •

أما تحديد موعد الحركة فقد أبلغنى عبد الناصر يوم ١٩ يوليسو بالاستعداد وطلب منى التوجه الى اسكندرية لاكتشاف المناخ العسام واتصلت هناك بأحمد حمروش وأبلغته بالنية للتحرك . وعدت الى القاهرة وطلب منى التوجه للسويس واستطلاع رأى الضباط وأثناء ذلك أبلغنى أحد الملازمين في الفندق الذي أقيم به بوصول تعليمات بالتحرك واتجهت الى الكتبة حيث وجدت الضباط الاحرار يسيطرون عليها وعند اذاعة البيان طلبت وحدة السلاح البحرى الموجودة بالميناء الاتصسال فتوجهت الى السنفينة التي كانت مقر القليادة واجتمعت بالضباط جميعا وابلغتهم باهداف الثورة وكانت اسكندرية مقر قيادة البحرية وكان مفروضا أنها موالية للقصر الا أن ضباط البحرية بالسويس اعلنوا صباح ٣٣ يوليسو انضمامهم للثورة ه

س } : هل شاركت في عمليات الكفاح المسلح ضد القوات البريطانية بعد حرك الحيش كما شاركت قبلها ٠٠ وما هو الفرق؟

ج ٤ : نعم شاركت ٥٠ وطبيعة العمل الفدائي اختلفت بعد النسورة. عنها قبلها ٥٠ فقد أصبح في رعاية الدولة ويشرف عليه ضباط من الجيش اكثر تنظيما وقدرة على التدريب ولكنه أصبح مرتبطا بارادة المفاوض نستد المقاومة أو تخف تبعا لاستجابة وقد المفاوضات البريطات البريطاني لراي المصريين ٠

س ٥ : ماذا عملت بغد انتهاء الكفاح السلح ؟

جه : بعد توقيع اتفاقية الجلاء في يوليو ١٩٥٤ عينت مديرا لمكتب جمال عبد الناصر •

وكمال رفعت وأنا ، لاعداد استقبال شعبى لجمال عبد الناصر بعد عودته من باندونج ، ولكن جمال سالم الذي كان يقوم بالم أن من بالنيابة رغض ذلك ، ومع ذلك فقد اضررنا على المسلول المستقبال عبد الناصر ، وتخلف و المساوى عنون بايرود ومعه بعض سغرا المساوى المساوى الحركة مصر المساوى المساوى الحركة مصر المساوى ا

س ٧ : كانت الرجيات معروفة بالدول العربية • ما مركبية هذه الاتمالات وماتا كان الهدف عنها

ج ٧: تولدت علاقة جمال عبد الناصر بالدور و مع الموركة ضد الاحلاف العسكرية . وكان تكليفه الاول لي تأثير مع كالمرشدة الى الاردن أثناء زيارة تمبار وكيل الخارجية التوثيلة المخاد المخالفة المخال

سافرنا باسما، مستعارة و و كان استعارة و و كان استعارة و و كان استعارة و كان الناورة و أعلن ذلك في مجلس الوزراي المنافقة المعتان المورة و أعلن ذلك في مجلس الوزراي المنافقة المعتان المورة كانت تلقائية و لا غضل لنا غيها و

وكانت الزيارة الثانية قبل انتخابات الاردن يعظ أو استقبانا جمال عبد الناصر في قصر الطاهرة قائلا أنه غوجي، بالقوال خنائل من كل بين المخابرات المصرية التي تعمل على توحيد القوى المؤيدة المخابرات البريطانية تحاول توحيد القوى المؤيدة المخابرات البريطانية تحاول توحيد القوى المؤيدة المخابرات ولا عملت هناك . و المناه عندى مخابرات ولا عملت هناك . و المناه الم

نم طب من كمال رفعت ومنى الذهاب لتجنب المستعمار . وبدأنا الاتصال بزعماء الاحراب المستعمار . وبدأنا الاتصال بزعماء الاحراب المستعمار .



بهناسبة زيارة فانسس للمنطقه تنشر (الاحبار) هذه الدراسة الوافية عن الشفصيات السياسيية التي تشارك في الــوزارة الاسـرائيلية وهـي اداة الحكم في اسرائيل وفيما يلي هذه الدراسة الهاهه التى اعدتها مؤسسسةالدراسة الفلسطينيةوالتي تصلح مدخلا للتعرف على الموقف الصهيوني المتشرد من الحلول بما يعثله اعضاء هذه الحكومة من تطرف •

> مناحم بيغن المنصب : رئيس الحكومةورئيس اللجنة الوزارية للشؤونالامنية •

الحزب : ليكود - حيروت « الزعيم

التاريفي لدركة ديروت وزعيسم

تبذه عن حياته : ولد مناحسم بَيْعَنْ سِنَةً ١٩١٣ في مدينة برست ـ ليتوفسك في بولندا ، حيث نشأ غيها ونال اجازد في العفوق بـــز. جامعة وارسو • ثم قاد منظمـــدّ بيتار خلال الثلاثينات في بولنـــدا وقد اعتقلته السلطات البولندية بعد

السوفياتيه وفي عام (١٩٤١ اطلـق القودية _ آتسل ۽ ائتي قام—

ان نظم، مظاهرة احتجاج المسام لحكومة الانتداب • كذلك كان بيغن الرأس المدبر لمجزرة قرية ديسر السفارة البريطانية ي وأرس اخاء ياسسمين العربية الواقعة قسي الثورة العربية في فلسطين بين غوامي القدس هذا اضافة السى اعوام ١٩٣٦ - ١٩٣٨ • وعندها قيام منظمته بخطف ألجنسود احتل الالان وارسو ، هرب بيفين ألىي فيلناهيث اعتقلته السلطات، البريطانيين وتغذيبهم حتى الموت وقد عرضت سلطات الانتسداب البريطاني مكافأة مالية للقبيض سراحه ووصل الى فلسطين عام 1986 مع الجيش البولندي الـذي عليه ، وفي حزيران ١٩٤٨ وفــلال الهدنة الاولى بين العرب واليهود ، انشىء في الاتحاد السوفياتي، وبعد كادت تحصل مواجهة بين بيغسن تسريحه منالخدمة العسكرية عام 1921 ترأس بيغن المنظمةالعسكرية والمحكومة الاسرائيلية المؤقنسك « اعلنت في 10 ايار ـ مايو ـ ١٩٤٨ مع انتهاء الانتدأب البريطاني على عدة عمليات ارهابية صد العرب فَلْسَطَيْنَ » التي امَرتَ باغـــ والانتداب البريطاني في الفترة ها الباخرة « لتاليّنا » في هيناء تـــل بين ١٩٤٤ ـ ١٩٤٨ ، ومن ابرز تك ابیب . نظرا الی رقض ببغسسن العمليات كائت عملية نسف فندق تسليم السلاح والذفائر التي كانت الملك داوود في القدسالذي كان مقرا

تحملها البافره لحساب منظمهة « اتسل » . وفي وقت لاحق من عام ألسرية وتأسيس حزب فيسروت « تعنى بالعبرية الحرية » برعامته ومند قيام اسرائيل كان حزبحيروت يشكل دزب المعارضة الرئيسيية لحكومات الاحزاب العمالية وغيرها وقاد هذا الدزب حملة المعارضية كأتفاقيات التعويضات ألتي وقعتها المكومة الاسرائيليةمع مكومة المانيا ألفربية عام ١٩٥٢ وبقي بيغسن وحركته خارج العكم على امتداد الفترة ما بين ١٩٤٨ ــ ١٩٦٧ تماشيا " مع شعار بن غورين الشهير : ـ بدون حيروت وبدون ماكي لكنه دخل الحكم اول مرةعشية حرب حزيران

الى تشكيل حكومة التكتل الوطني الاولى خاضعا للضغط الشعبي والائتلاق المقدال والحزبى لتشكيلً مثل منه المكومة وكان حزب عيروت قد شكل كتلة غادل بعد تحالفه مع مرب الإمرار « الصهيونيـــون العجوميون سابقا » فيعام 1970 وقد تمثلت هذه الكتلة في حكومة التكتل الوطنى بوزيرين احدهما بيغن نفسه كوزير بلآ وزارة وبعد انتخابات عام 1979 عانت هذهالكتله وتخلت أنعكم لدئ تشكيل مكومة التكتل الوظني الثانية اذ تمثلت بستة وزراء ، كان بيغن من ضمنهم ايضًا • وبقسي بيعن وكتلة غاطل في المكم حتسى صيفً عام ١٩٧٠ حيث انسحب منه أمتجاجا على موافقة العكوسسسة الخارجية الاميركية ونبم روجرزبشأن التعرق الاوسط وفي عسميف 1997 <u>...كات كتلة غادلً ما يعرف اليوم</u> باسم التكتل اليميى الليكود سويسة رر الم كات الهميائية التالية: الماك الدر : القَالَعَة الرسمية «بقايا حزب رافي ألتى رفضت العودة الى عزب المعلَّى مع دايان " : دركة ارض -اسرائيل الكاهلة ربقي هدا التكتا

الينيني في المعارصة رغم ازدياد

قَوْتِهِ الْتَمَثِّينَةِ فِي الكنيسَ ۖ فِي اعقاب

المكم في اعقاب الانتخابات الاخيـرد

نتفایات عام ۱۹۷۲ : ثم عاد ون

الحكومة الاسرائيلية ليفي اشكول :

التي اسفرت عن فوزه باكبر عــدد م المقاعد في البرلمان الاسرائيلي • ہی بیغن ۔ ودرکتہ ۔ معارضـــة أن فترة ما قبل نشوه الكيسان العنپيونى حلى رعض تقديد-م فاستغبن لكن هذأ الموضوع علسزي مۇقتا في اعقاب قىسىياتە دولسة أدرائيل وبركزت معارعت بيغن ودركته على الشؤونالدافلية، وبانذات الإقتصادية منها . هشي نشوب حسرب حزیران « یونیو ۱ ١٩٦٧ . واحتلال الكيان الصهيونسي :ـقبة ارعن فلسطين ولبتضاراضي الدول العربية : فعادت مسألة تكاملُ ارض ۔ اسلمرائیل لتعتل مرکز الصدارة في خط دركة حسسروت الايديولوجي ، وقادت هذه ألمركسة برئاسة بيغن ، سوية مع المركسات والاحزاب اليمينية والدينية عملسة الضغوط الداعية الى استيطــــان كافة المناطق المحتلة : والى معارضة التنسعاب ، وبشكل خاص من الضفة ألغربية ، ورفض الاعتراف بوجــزد شتب فلسطين - كذلك كان بيسفر ودركته من انصار سياسة « العصا انغليظة » في التعامل مع البلسدان العربية : ودسع قضاياً العسسرب القَلسطينيين في الداخل زفي المناطق

من اهم مؤلفات بيغن الثسورة بالعبرية ١٩٥٠ وبالانجليزية ١٩٦٤ ، ويبضمن وصفا لنشاطات دركة أتسل وكتاب اللياني البيضاء بالتبرية . ١٩٥٢ زبالانجليزية ١٩٥٧ ويتناول . فترة اعتقاله في روسيا وكتاب: في العمل السري وقد عندر في اربعية مجلدات بالعبرية ما بيـــن ١٩٥٩ ـ 1971 ويتناول فترة العمل السرى لمنظمة اتسل في فلسطين واضافسة الى ذلك هناك العديد من المقالات الناهم بيغن في الصحف الاسرائيلية رفد تركزت مقالاته في اعقاب حرب حزيران يونيو ١٩٦٧ علىمسائل حق الشعب اليهودي في ارض ــ اسرائيل وعلى مناقشة ودمض نظرية الفطر الددهفرافي وغيرها من المسائل •

المنتلة عام ١٩٦٧ •

يونيو ١٩٣٧ عندما اضطر رئيسس

ييدو للوهلية الاولى ان الدولار الاميركي يعاني من ازمة دفعته الى الهبوط ولمزيد من التمويه تستعمل عبارة هبوط الدولار الاميركي بدلا من عبارة تخفيض قيمة الدولار لاغراض اقتصادية خاصة باميركا التي تمسك بزمام البنك الدولى وبورصة النقد ده والهدف من وراء تخفيض قيمــة٠ الدولار تكمن في تقليل حجم مدخرات الدول النفطية من الاموال المرصدة بالدولارات الاميركية وتخفيض سعر النفط الذي تشتريه اميركا بسالدولار كما ان اميركا ستقلل من القيمــة المقيقية للمساعدات المالية التسي ستدفعها لدول العالم الثالث بالمقابل سيتوفر لاميركا امكانية أصدار كميات جديدة من الدولارات لضفها في شريان الاقتصاد الاميركي تنفيذا لبرامسج الرئيس كارتبر لأنعاش الاقتصاد الأميركي وانقاذه من الركود النسبي في بعض المجالات الاقتصادية اي ان أميركا ستدل مشاكلها الاقتصادية الداخلية على حساب ابتزاز الدول النفطية والمدول المرتبطة بعجاسة الاقتصاد الاميركي والتي ستتغير من

جراء تخفيض قيمة الدولار واذا كانت الدول النفطية قادرة على معالجة الموضوع من خلال رفع اسعار النفط فان الدول النامية الاخرى ستدفع ثمن تخفيض الدولار خاصة وان اميركا ستراعي في تجارتها الخارجية حسابات التذفيض وسترفع اسعار منتجاتها ومنتجات الدول التي تسير في دائرتها الاقتصادية مما سيتسبب في ارتفاع جديد للاسعار العالمية يكون من نتائجه مزيدا من الغلاء والتضخم المالي الذي يغرق العالم الحر نتيجة للسياسة الاقتصادية الاميركية التي لا تراعي سوى مصالحها في هذا العالم طارق خيري

التصلاح في جوهره يتعلق بالجهود التي يبذلها العادة والسلطات

الرسمية لتحسين احوال المجتمع • زلا يأتي الاصسلاح عمن طريسق الشعب الذي ينتفع بذلك الاصلاح ولو أن الشعب يحوي الكثيرين من رجال الاجتماع ومن المواطنين المخلصين ورجال الاعمال الذيـــن يؤثرون المصلحة ألعامة على مصلحتهم الشخصية ومن السياسيين الذين تحدوهم الرغبة في خدمة المجتمع • ومعظم الاصطلاحات في العوقات الحاضر تنصرف نصو التحسين

الاقتصادي • ومن ذلك سن التشريعات العمالية لمعالجة الاجرود وحماية النساء والصغار في العمل والتعويض والتأمين ومنع الحواهث ومنع العرائق وايجاد الظروف الصحية الملائمة وتقنين ساعات العمل وتأمين السكن ومنع العمال الاجانب من دخول البلاد الى غير ذلك • والى جانب هذا توجد هيئات غير حكومية غايتها المساعدة لفقراء الناس والعناية بالاطفال بوجه خاص

ان غاية الاصلاح هي رفع مستوى المعيشة ومنع الظلم الاقتصادي وتخفيف التعاسة ، وليس الاصلاح منهاجا معينا بل هو مجموعة من الاتجاهات يؤدي كل اتجاه منها الى تحقيق اصلاح معين • والنظنام الاقتصادي هر هـو لا يتغير وتبقى فيه ثغرات ومتاعب وظلامات ولكن المصلحين يسعون الى التخفيف منها ، وهذا النوع من الاصلاح الذي ينبع من الحكومة او المؤسسات لا يعالج النفسية الاجتماعية الشعب • فالرجال والنساء يريدون ان تهياً لَهم الظروف التــــي تعطيهم كسبا اقتصاديا وتقدما اجتماعيا ونلك عن طريق استخدام قواهم الانسانية ، هم يريدون هدفا يكرسون انفسهم له ويفوزون في الوصول اليه بالجهد والتضعية والشجاعة اي انهم يبغون بناء انفسهم بانفسهم وتأكيد شخصياتهم ووجودهم ، ان الحصول على النافع بالطرق السهلة لا يسعد الانسان بل آن سعادة الانسان تكمن

أي حواجية الصعاب وتفطيها والوصول الى الغايات المنشودة • ولا يركن الى الرأي العام في تنفيذ الاصلاحات لان الرأي العظم لا يمك القوة في ذلك وليس عنده فكر فني موهد كما أن الرأبي العام ي يستطيع بنفسه ان يتحرك بسهولة وان يصل الى نقائج صحيحة بالنسبة للقضايا العامة لانها تحتاج الى تحليل فني لتلك القضايسا وتوضيعها بالدليل القاطع وهو امر ليس في مكنة الرأى العام ان بضطلع به ولكن الدعاية والنشر قد تؤثران على الرأي العام ان فطأ اءِ صوابا وتجرانه الى معتقدات وافكار قد تكون صحيحة وقد تكون فاطئة ، والجرائد مثلا قد تساير العمال فتكون دعايتها مناوئـــة لارباب العمل وقد تساير ارباب العمل الذين ينشرون فيها اعلاناتهم فتكون دعايتها مناوئة للعمال

ومع هذا فانه لا يجب التقليل من اهمية الرأي العام خصوصا اذا كان الراي العام يصدر عن مجموعة منالناس اكثرها من المثقفيان الواعين او يتكون هذا الرأي العام نتيجة طرح افكار معيدة مسن اشغاص عندهم معرفة اكيدة في الاشياء التي يعرضونها على الرأي

ان الاصلاح الحقيقي يتم عن طريق حكومة عادلة تهيء الفرص المنساوية للنأس بقدر الامكان وان لا نعيل الى فنة من الشعب أكثر مما تميل الى فئة ثانية ، وهذه العنالة في المعاملة يجب أن تتوخى حماية الانسان من الجهل والخوف والفقر والمرض • وبطبيعة الحبال لا يمكن أن يتم الاصلاح بجرة قلم بل أن الاصلاح عملية تمتد طويلا وتنشأ في خلال عدد العطية صعوبات جديدة تحتاح الى هل ،

ان المجندهات الإنسانية بجب ان نتفهم طبيعة الحباة وكل مجتمع ليس عندد الرغبد وليس عنده التصعيم في تحسين وصعه يبقى تعيسا والمكومة توجه الافراد والجماعات ولكن قدرة المكومة محدودة بقدرة الافراد في المجتمع انما زاجب المكومة ان تؤمن العدالـــة الاجتماعية وان تكون حكما معايدا بين جميع الافراد بعيث يكوز توزيع المنافع عادلا ومريدا لاكبر عدد من الناس ،

سعد النمري



التكتل اليميني ـ الليكود » ٠.

فيروز في « بتراء » ال... حفائق عظمة الانسان الاولى ٠٠ اعادتنا الى الوطن الذي يسكسن الاحلام بعد ان رحلنا عنه الى الاختباء وراء المنافع والمصالح ٠٠

اعادتنا الى صفرة البتراء ٠٠ كانت اللوحة الباهرة تعكس خطوط الاصالة العربية الاولىي ٠٠٠ لوحية بتراء لا تخرج منها ألا بالدهشة التي لا تمسها الكلمات ١٠ الوطن والانسان ، -الكلمة المعنى والكلمة الرمز ، الكلمة الروح والكلمة الفعل : الكلمة الرصاصة والكلمة الوردة ٠٠٠

هذه ليست مسرحية بل نوعا من السحر ، يرتفع بك الى الوجه الاخس للقمر ، وتتشرب اعماخك المرن والعرب والكبرياء ، الفرح والكبرياء ، الامثل والتحدي ، الامومة والوطن ، الابـوة

روما هذه الغدة الغاشمة ، نهر الدم هي اميركا ، والامبراطورية التي تريد ان تسلب وبترا ومن حولها ثرواتها هي الابمراطورية الاستعمارية الحديثة والغطرسة هي الفطرسة ولكن يظل الانسان هو الاقوى دون افتعال ، ودون معجزات ٠٠ بـل بالصمود والمحبـة

والثقة ٠٠ والوطن العربي هذا كان وسيبقى وحدة واحدة وصغرة واحسدة والجنزء الصغير الصادق منه يمثل ضمير هذا الوطن الكبير واللغة العربية التي هي عدى مظاهر خلود هذه الامة ٠٠ كانت الها حياة جديدة في قمة جديدة من قمم الرحبانيين ٠

فالى فيروز والرحبانيين ومؤسسة التلفزيون الاردني الشكر والامتنان على ولادة هذا العمل العظيم وكل ما نرجوه ان لا يتأخر التلفزيون بايصاله الي قلوب الناس •

راكان المعالي

قلنا أن مهمته لن تأتي بشيء جديد كما انه لن يجد جديدا في المنطقة لان المواقف لم تتغير منذ اللقاءات الاخيرة التي جرت بين رؤساء منطقة الشرق الاوسط والرئيس الاميركي ولكن شيئًا واحدا يمكن إن تحققه هـــذه الزيارة وهو ، وان الوساطة الاميركية واخراجها من الطريق المسدود الذي وصلت اليه بعد نتائج زيارة بيغنن لواشنطن ٠

ويبدو ان هذه النتيجة قد تحققت في الساعات الاخيرة من زيارة فانس عندما اعان مرتاحا أنه سيواصل مهمته في نيويورك في اثناء أنعقاد الدورة العادية المتحدة وهذا نجاح يسجل لوزير المارجية الاميركية ٠

اما التقييم النهائي لجولة فانس فتختلف حوله النظرة بين جهة واخرى ففى الوقت الذي تعتبر الجولة ناجحة من الوجه الاميركي على اعتبار أن ما تريدة اميركا قد تحقق من خلال ادامة الوساطة تعتبر اسرائيل هذه الجوللة ناجحة ايضا لانها لم تقدم فيها أي تنازلات للوزير الاميركي من جهة ولم تتعرض لاية ضغوط من قبل فانس من جهة اخرى وكان شعور اسرائيــل بالنجاح واضحا على وجه مناحم بيغن الذي كان يتحدث للصحفين عقب لقائه مع فانس وهو في عاية السعادة والتفاؤل ٠ وتبقى وجهة النظر العربية في نتائج زيارة فانس وهي في احسن حالات التفاؤل شعور بعدم وجود نتاثج مع ان الجولة في واقع الحال حملت العرب على الانتظار فترة أخرى في قطار الوساطة الاميركية الذي لا ندري این سیدهب بنا بعد مباحثات نیویورك منذر الصفدي القادمة •

وهذا يبرز طموح اللاعبين لتنفيز

المهام المنقاة على عاتعهم بشكل

جماعي وذلك يبذل اقصى جهيد

في سبيل بلوغ النجساح للفور في

ان من اهم مباديء كرة القسيم

هو التعاون التام بين افراد الفرية ا

حمَّب مراكزهم باللعب من نافية

الهجوم والدفاع ويكون بالتعاون

المثمر مع بعضهم البعض ونلك

بالاشتراك بكل جد ونشاط فسي

وقت الهجوم على مرمى الخصم أو

في التبادل بين افراد الفبريق حُسْبُ

مراكزهم باللعب لاعسراز النصر .

نادياكومانسي ٠٠

بطولة اوروبا

الفـريق من ناحية مناقشة قـــ

الفريقين ككل وطبيعة المباراة من

ناهية كونها ودية او بطولة ووضعية

الارض المقامة عليها المباراة

والظروف المناخية التي تلعب دورا

اساسيا في اختيار التكتيك الملائم

طريقة اللعب : وهي الشه

الاساسي لقيادة اللعب مع تعديد

الواجبات التكتيكية لجمية اللاعبين

وتوجد في الوقت الماضر طيرق

كثيرة للعب ولكل طريقة أبجابيتها

وسبيلتها وتنفيذهايظهر اثناء اللعب

وذلك عسن طريق تنفيذ اللاعبين

لواجباتهم على الوجه الأكمسل

في سبيل انجاح هنده الطبريقة او

اسلوب اللعب : ويعني جملة من

الظواهير التصفية باللعب الفردي

كرة القدم جماعية فبالاحرى ان

يكون اسلوب اللعب جماعيا اثناء

لهنده الظروف •

الرياضة عالمها واسع ومفهومها العلمي الكبير أخذ يعم أرجساء الارض ، وأصبحت الدول المتقدمة تعطى الرياضة والشباب جزءاكبيرا من تفطيطها ٠ .

تصوروا ان دورا للنشر الاوروبية أخذت تهتم باصدار الصعيف والمجلات الرياضية المتخصصة في اللغة العربية ، لتعمم نشرهـــــا على الشباب في محاولة لتوجيههم ولبعث الوعي الرياضى فيهسم واكثر من مجلة رياضية متخصصة بدأت خطواتها ، كوسيلة اعلاميـة نَاجِمَةً ، لانها وجدت في الرياضة طريقها الامثل للنجساح ولانهسا شعرت ان فراغا قاتلا يعانى من

الرياضية جادون في مُحــــاولات هادفة ان تفتح إبوآبا واسعة للنقد الهادف والتوجيه العامى لتعطيسي شبابنا ما يحقق توجيها هادفا 🛪

كمسا يعرف القراء في صعفتست

الشباب وأن ملء هسسذا الفسراغ

مقبول جدا عند هؤلاء الشبساب

بعيدا عن السياسة وهمومها .

بمطالعة الصحف والمجلاتالرياضية

نمن عندنا في وصطنا الرياضي

الشباب ، ويسد جزءاً من الفسراغ الذي يعانون منه اا غازي شيحا

يوفقوا في ما يرّضي طمــــوح

اعتزال اللاعب نادرسرور

أيتهاالطالب، أ،

فان كنت قداجتزت المرجلة إنبانوت

مماعليك الاتعريم لطلب الى مرير بقبالر

حيث نيمين زلك المسأكل والمسكن والملبس

والمولصلات هنرابا للضافترالى لرتبيهحري

اما مصولاح على ثهادة لِعَبالة

العَانونية والتمريض لرعائية الميوميت

والطنولة فعيقولك إلىقبين فيملاك

۲۰ برمن الراتب الأيساسي -

هرر اللاعب القدير نادر سيرور مُعَثِّزًالِ كَلاعَبِ فِي كُرِةَ القَّدِمِ وَقَدْ اجرينًا معه الحوار التألي : ُــ كم عمرك الزمني وَ^{عمـــ}

🖈 عمسری ثلاثون عاما وعمسری الرياضي 17 عــاما • _ ارجو ان تحدثنا عن بدایــ نشاطك الريافسي ومستى الان ★ بدأت اللعب في نادي بيست جالا مدة اربع سنوات ثم أنتقلت

الى عمسان للعب مع النادي الفيصلي عام ۱۹۲۵ کمارس مرمی وكانت اولى مبارياتي مع النادي القَوقازي بالزَرقاء صَمَّن مَبارياتُ

انضممت للمنتخب الاردني عسام ۱۹۲۸ کمارس مرمـــی اساسـ واشتركت في عدة مباريات دوليَّـة وعربية ، واصبحت كابتن المنتخب الاردني والنادي عـامِ ١٩٧٢ مِ وعملت كمدرب لفريق النادي تحت سن ۶۰ عناما

_ من من اللاعبين القدامي الذين لعبت معهم ؟

للاعلان

سلطان العدوآن ومحمد ايو العوضر ومصطفى العدوان وابراهيم مصطفر ـ ماذا عن احوالك الاجتماعية ★ اعمل موظفا في البنك ومتزوج وعندی ولد وینت • 🖈 علاقتي بالنادي الفيصطر

🖈 فير ان انهي دراتي البنان کھا بدأتھا دتی یبقی اسھـ الرياضي مشرف • ـ ما هي امنيتك • ★ امنیتی ۰۰ ان یبقی النادی الفيصلي متربعا على عرش البطولة

لا تزيد ولا تنقص عن علاقتي ببيتم

- لماذا قررت الاعتزال ؟

كما كانَّ في أَلاجيال الاربعة • ـ ماذا تنصح اللاعبين ٠ ★ اطاعة المدرب ، الدوام علي التمارين ، هب النادي الذي ينتمي اليه والاخلاص للعبة واخب التعاون والعلاقة الطيبة بين اللاعبين

انفسهم 😘 🖈 للجميور الاردنى تحية محيسة

اعدلان مين وزارة الصحكة

بعدائه مصلت على مؤهل يمكنك من شورط يقيك لبلوغ طهمومك في خوم محتعك وأهلك

تعلن وزارة الصحة عن بدوالتسجيل في مديرته القابلات اعتباراً من ١٩٧٧/١/١

فهاهى مدربة لقابلات تفتح الباب أمامك للانتساب اليها لبلوغ هذاالهدف -

فكية القويين ، كما انه قـــادر وقد تمكن جون ماتسيس في

على الشاشة الصغيرة أو الانصات عشرات الالاف من المتفرجين يحثون

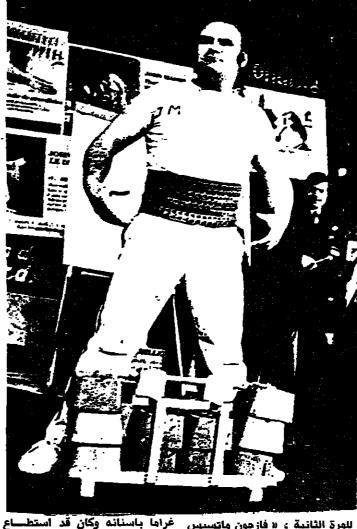
انخطى للذهاب الى الملعب لمشاهدة

المباراة ومنات الالوف من الهلوس

في منازلهم اهام التلفزيونات لرؤيتها

تعتبر كرة القدم اللعبة الشعبية الاولى في العالم نظرا لما تعتويه

هذه اللعبة من أثارة وتشويق تجعل



للمرة الثانية ، « فازجون ماتسيس الرجل ذو الفك المديدي ، بالجائزة الاولى للمهرجان الحادي عشر للارقام القياسية الغربية ، آلذي اقسيم في « ايفري » بالقرب من باريمن مؤخسرا ، وهو المهرجان الذي يقسوم فيه عدد مناصحاب القدرات البشرية الخيالية عروضهم امام الالاف من

على ثني قضيب حديدى عرضه سبعةً هرجان من رفع اكثر من ٢٦٠ كيلو سنتميترات وسمكة سنتمترا

في عام ١٩٧٥ ، في مدينة « جاند "

الفرنسية ، ان يسمب ثلاث عربات

قطار مع المقطورة مستخدما اسنانه

الفولَاذية ، ولكنه لم يقتنع بهـــده

الارقام فقام بمنع اربع طائرات

سياهية من نــوع « بيير » ذات

المقعدين من الاقلاع ، باستندام

المشاهدين

لے سلیہ ماسی الاجذرب الحا

الاستراتيجية : وتعنى الطــرق

المنظمة لتحضر واستفلال قسوى

لبلوغ الهدف النهائي لاحراز النصر

وتحدد الاستراتيجية بكرة القسدم

بالاتجاه الهام للتحضير الجيد وتنفيذ

البرنامج الموضوع وتوزيع القسيوي.

التكتييك

التكتيك : وهو مجموعة من طرق

الصراع مع الخصم في سبيل انتزاع

الكرة منه والسيطرة على اللعب

لاهراز النصر ، والتكتيك قسم

من الاستراتيجية وهو يقوم بالفضوع

وتظهر اهم مسألة في التكتيك

بتعديد طبرق ووسائل واشبكال الصراع التي تطابق الوضع المجرد

في المباراة وبشكل فاص تضمن

فانآ كانت الاستراتيجية تنوه

عى الهدف النهائي للعب فــان مهمة

التكتيك هو تنفيد المهام الطروحة

على اللاعبين في المباراة الواصدة

وانتقاء التكتيك في كل مبـــاراة

يتعلق بالمسائل المطبرومة اميام

النجاح الاستراتيجي .

🗳 الفريق في جميع المباريات ۽ وذلك

على جميع المباريات .

لها وخدمتهـاً •

بيلية معجزة الكرة ، او ملك الكرة العالمي قرر اعتزال كرة القدم هذا الموسم ١٠ قدر بيلية عدم تجديد عقده مع كوزموس نيويورك والذي ينتهي فلال اشهور

اليها بواسطة الراديو في المنازل

والاماكن التي لا يوجد فيها أجهزة

ولقد اكتسبت لعبة كرة القدم

هذه الشعبية القوية بسبب الرونسق

والجمال الذي تضيفه على مشاهديها

نظرا لجمال التمريرات وتغاسسيق

الحركات وبسبب الجهد المبذول من

قبل اللاعبين اثناء انقضاضههم

على الكرة واشتباكهم في الصراعم

مع النصم وتصويبهم علسى المرمى

الى غيرها من المهارات الاساسية

ان الفوز واحاز النصر بكسرة

القدم ليس بالشيء السهل وانما

يازمه تعاون تام بين افراد القريق

ككل وكذلك اقصى جهد من قبسل

وتطبيق وتنفيذ الطريقة والفطــــة

الموضوعة من قبل المدرب في سبيل

فكما أن لكل لعبسة تكتيكهسا

وطرقها وخططهها واسلوبها الخاص

فلكرة القدم ايضا استراتيجيتها

وتكتيكها وطرقها واساويها الفاص

بها وسوف نوجئز هذه المفاهيسم

صرح بيلية بذلك في الصحف الامريكية : وقال اند لن يستطيع ان يعطي كوزموس نيويوك اكستر مها اعطاه ديث بلغ من العمر ٢٧ عاما وقسارب الم 🕅 •

وكان بيلية قد تعاقــد مع كوزموس نيويورك في عام ١٩٧٥ تطـــيه مبلغ ٧ ملايين ونصف دولار وهيو اعلى مبلغ دفع الاعب كرة فسدم يْ التاريخ ومن المؤكسد ان ناديُّ كُورُموس فَت استفاد من جيسراءً دفع هذا المبلغ الضفم دعائيسا اكثر مها استفاد فنيا

وقد علقت الصحف الامريكيسة

على نياً اعتزال بيلية فقالت أن ملك الكرة قرر التغلي عن العرش لزميله بكنباور الذى تعاقد معه كوزموس ۲ ملادین دملاه لم يرفع مستوى كرة ُ ا**لقدمِ اَلْمِتَدن**ى فِيَّ الْبَرِيكَا مِن الله أَن مَثِيرَدُ انتَسَعَامُهُ الی کوزموس نیویورك قد <u>جــذب</u> انظار العالم الى الملاعب الامريكية وفتح الطريق أهام الاشبال الصغار لينضّموا لفرق كرة القدم الامريكية وكان هلك الكرة البرازيلي يلعب لنادي دي سانتوس البرازيلي قبــل تعاقده مع كوزموس ، وقد شــارك في ع دورات لكأس العالم مع الفريق البرازيلي وفي الدورات التي اشترك فيها وهي دورة ١٩٧٠ حصل البرازيل بغضل بيلية على كأس (جــول ريمية) الى الابد وكان فريق بيلية قد حصل على كأس العالم 190٨ ،

ويعتبر بيلية معجىزة فزيدة في هلاعب كزة القــدم حيث كان مساحاً[.] للاحسنية ونشأ في اسرة فقيرة السي ان اصبح بسرعةً اهسسن لاعب في البرازيل واطلقوا عليه لقب الجوهرة

وما لبث ان انتشر صيته واذاعت شهرته في كل العالم بعد كأس إلعالم

190٨ الَّى أن اصبح مليونيرا اي كلاي بطل العالم في الملاكمة • الاعنية يذكرها بكل هضر ويقول اغنى بطل رياضي في العالم ولا ولكن بيلية لارال يذكر الايسسام ان الايام السوداء صنعت منسي ينافسه على ذلك الا محمد علي السوداء من عياته عندما كان ماسما اشهر زنجي اسود في العالم



منافسه شديدة من بطلات الاتعاد السوفييتى للجمباز وذلك في بطولة اوروبا للجمباز والتي اقيمت الشهر

فقد آفازت ۔ نیلئسی کسیم ۔ السوفيتية ببطولة حصان الوثب مع ــ موخينا ــ السوفيتيَّة في جهازَّ المتوازي ولكن نادية كومانس اثبتت جدارتها وتفوقها المطاق على عارضة التوازن وِفازت به شمِ حصلت في الافتياري على ١٠ من ١٠ لكن الفريق الروماني احتج على التحيز في مسابقات الأنسات وانسحب من البطولة بالرعم من فوز ناديا كومانسي ببطولة اورويا مها ادى الى سحبُ لقب البطولة منها والغماء نتائج الفريق الرومسانس للجمباز كلهسآ

ابقاف جميع مرافق مدينية الحسين للثباب

🗨 علم ان نتيجة الاستعمال المكثف لرافق مدينة العسا للتباب المختلفة ولاسيها ستساد عمان الدولي بمناسبة الاحتفالات بعيد اليوبيل الفضسي بعرورو 60 عاما لعِلُوس جِلالة الْحَسِينُ عُلَــي العرش ، فانه من المنتظر ايقاف استعمال جعيع المرافق لاعمسسال الصيانة يعد تاريخ ١١- ٨ - ١٧٧

بمكنك اليوم أن تشاحر

. الثانية بين فريق كفرسوم وفريق ·

العسين اربد وعلى ملاعب العسين

نعسى فأضل

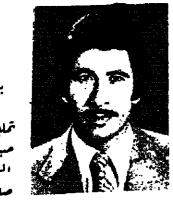
رثيس واعضاء مجلس ادارة شركة كهرباء محافظة اربد وجميع العامليان فيها ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلتهم عضو مجلس الأدارة المرحوم

يعقوب الخوري

ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي انا لله وانا اليه راجعون

سے اجلے ستقبلے انضل المعكز الذي حقيج ألاف العاملين المُركِزُ الْمَهِ فِي الْعَامِ وَالْمِنْ الْمُحَالِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحَالِمُ الْمُحِمِي الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمِ الْمُحْمِلِمِ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْمُحْمِلِمُ الْم

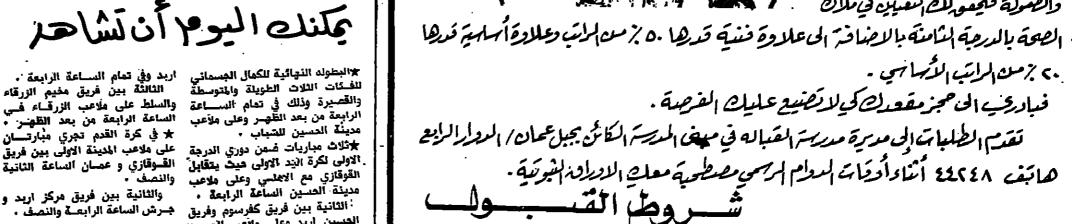
لدلة بسعة وبمهماي، و ماقية المنية و الموصفة وصاب المماية الادمودالتفريون • لمحاسد • الطباعة





بإدارة الكوافير بسهير * * أبومبطيف تمليس لشعرالأمعد مكعنول ١٠ ٪ حبىغه رسلتوار ءكريمات حدثيه الغن والزودسشعارنا .

صالون لوروز رعمارة سينما الحسان تلفون ۲۰<u>۲۰۲</u>



 اله تكون المنقيمة أردنية الجنسية . ى) أن تكون قداً نهت الثالث ثانوي ولفيضل الحاصلات على لتوجيهي · م) أن لايقيل عمرهاعن ١٧ عاماً ولا دِيرعن ٥) عاماً. ع) أن مكون عنرباء . ٥) أن تكويت لانْقة صحياً.

ان الافراح الجميلة في بلدنسا اء ما يسمسي - بالاعراس الافراح : فهذه الظواهر التــــ ما زَالْت ترافق هــذه المناسباتُ السعيدة تقلب الفرح الى ميتم: والدليل على ذلك استعمــــال السلحة الخفيفة لاطلاق النا التنليل على مشاعر هذآ الانسان و ذاك وترجمة فرحته بل وكان اطلاق النار أو من يطلق النَّسارَ هِ أَكْثر النَّاسُ فَرَحًا ء ولكَــنَّ الذي يحدث أحيانا ورغم التحذير مرارا وتكرارا لهذه العملي الرعناء هو أن يخطىء الشخص اديانا في توجيه سلاحه أوينسي طلقة في سلامه الذي يستعمله فيصيب بعض الناس الابرياء،، وهنا ينقلب الفرح الى هيتسم ويسود الفرح جو من الصيرن والالم والندم حيث لا ينفع الندم وظُاهِرة أخرى هي الصَّسراعَ العنيف الذي يدب بين سائقني السيارات المكلفة بنقل العروس واستعمال الزوامير المزعجة جدا نتبجة هذه السرعة المتهسورة الجنونية تزهق الارواح ويمسوت

بيات من الواضح أن نتائــج مذه الظواهر تحول الغرح السي ترح بمؤت الابرياء نتيج الخطاء سواء في اطلاق التسار او في تصابق السيارات •

محقد سعيد محمد

واذا كان الحب ايثارا.، فهو نفس الوقت انانية •• المرأة لاً تحب أن يشاركها غيرها في عب فتاها ٥٠ والرجل لا يقب أن يكون واحدا ضمن اغرين في وكنت أقول لنفسى ان العب

> عُرِفُ الوردة في عطور هبيبته رضم نور الفهر في أشراقـــ رسكنت أنف

محمد نزال



هو مياة المرأة ولكنه لا يزيد على كونه جانبا هاما في حياة الرجل ٥٠ ولذلك يجب علـ الجرأة رأن تقدر منذ البدايــ ظروف عمل الرجل ، وأن تسدرك ال العمل هو صلب حياته ، وانها عندما تحاول أن تدخل في معركة مع عمل الرجل ، فانهاً بذلك تفسر المعركسة : وتفسر الرجل ۽ وتفسر العب • صالح أهين نزال

صل ،، دىعد

كان يرى القمر ولا يفهم نوره

يرسلوا بقبلة.: فتعود اليــ



قبل أن يحب ٢٠ كان يرى الوردة ولا يعرف معناها كان يسمع الموسيقي فتمر في اننيه دون قلبه ٠٠ كان يحس النسيم مجرد هــواء إيطرق وجهه ٠ أوحين أحب

يا اننسعة ففد أعلنها سفيسرة ب بینهما ۰۰

الليقي وازرعي في كل زاوية

الا يا خالق المنفى لماذا أنت تخلقه وتمنعنی اذا ما شئت ن انکی به ثورة!! انا يا مبدع الاعزان جرح الامس

أنا كأس نواسيي وفيه الـ أقدمه لكل الخلق للجنى والانسي وأبكي أذرف الاهات فيها يشتكي كى أشتم بعض الشيء ممسا دار في كأسي اا أنا يا طوة العينين حرف ضاع

أنا فجر من الانغام لا يهسواه أنا عيسى كلانا ذاق نار الفش أنــا عّيســى كــلانا كان يـــــوم البعث انسانا !!

الليسل والاشباح يأت ينادي صوته المفنوق من بوابة ينادي يسكب الالغاز حوا كيفما شاء

محمد عزيز

اعداد . وفاء القمار

مولوا ميعثرة ٢ - دخل - طفل + استاق ٢ - نقب

م و حرب عديدا في الطعيلة ٨ - ٥ - دولة استراكيةً آ. - يدعني تعب اداة صرب معكوسة ١ - علمو ٧ - أيا مبعثوة - يمعني اكيسا

٨ ـ عتاب ٩ ـ ملمسن عربي ٠

م ع - دارسا ميعثرة ٥ - تعب ٦ - - عيزة

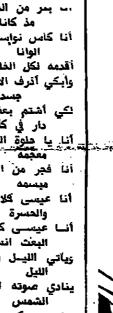
عمبوديها :

افيقى نام طيف الليل في أرجومة بذور النور خي نعيا ملاك النوم أرقنا وأشقانا

نلاك النوم يدعونا الى نوم خيالي أنى من سطروا الاحلام في دوامة

على وجه الغد السكران هيا لا تقولي كيف ة لا لا تقولي أين لان الفيث لا يغني عن البذرة افيقي ماتت الاقمار خلف الباب في المنفى

لماذا انت تخلقه تدججه فيدميني



بقربك باحنسسى اسعر بالامان . .

بوجودك معى تقمرني بالمنسان ..

وبريني فيون الحب الوانا .. الوان

عندما سطر الى ٠٠ بسبك ربق ٠٠

تىدما بحديثي باسرنى بكلهانسك ..

اطبر ١٠٠ احلق ١٠٠ أدوب جهسانك ١٠٠

وسور الفيرة في صدرك المسب ...

فهل بصدق أن لي غيرك حبيب ٠٠٠؟

أنا سقمة بحبك وانت الطيب ...

\ 9 أون أن لا أغلت من . . فسمانك . . ·

يحرقني ١٠ ببعدني عن الطريسق ٠٠٠



ترى ما رأي وزارة التموين بذلك

تجاد هذا الموقف

المائر زكى ٨٠

ازا كانت فعلا تحبك

تماما بأنها لن تتزوج من غيرك مهما كان الامر واعتقد أن رأي

أهلها سليم عندما قالوا أنهسا

صفيرة ويجب أن تتم دراستها

عراقة طيبة مع أهلها وتنتظر

ندن یا آخ معمد نحرص علی

الرد على جميع الرسائل ، ولا

نهمل واحدة منها ، ولكن ضمسن

مهلة زمنية معقولة نظرا لكثرة

● خالد حسن ـ عمان :

عــورتـــك وصلت وسوف **تأ**فــ

طريقَها للنَّشر في باب « ضيفُ النادي » • أما بشأن هوايتـك

في كتَّابِهُ القصص القصيرة فاننا.

نرمب بك وكن على ثقة بأننسا

سُوف نأفذ بيدك ونرشدك في كل

خطواتك التي تخطّوها في هــــدا

المجال ٠٠ عليك الأن أن تكتب

وترسل الينا ٠٠ وسنعمل علمي

نشره اذا كان صالعا للنشرواننا

وضعَّنا أنفسناً داكما في خدمَـــة

اصمهاب المواهب وألكفاءات

وبخاصة عناصر الشبابوالشابات

🍙 محمد على هجول ــ جبــــل

نشكر لك اهتمامك « بجريدة

الافبار » وفاصـــة بصفحـــة

« نادى الاقبار » • يا أخ محمد

نامل أن تظل « الاخبار » الاقرب

الى قلبك وعقلك ٠٠ونبقى ندن

اسرة تدريرها ـ عند حسن ظنك

وظن جميسع القراء ، وأشكرك

نيابة عن أسرة تدرير ـ الافبار

ونردب بسك صديقسا دائعسا

الهاشمي :

« للاخبار » •

الرسائل \cdots 🔹

فها عليك الا أن تبقى علــ

متى تبلغ سن الرشد •

التناول •

صغيرة على الزواج ٠٠ ونا الان

عائر ١٠ لا أدري كيف اتصرف

نايف عيساوي بعث الينسسا

رسالة نطيعة يعول :

تحية طيبة وبعد :

طيب لي أن اعبر لكم عـ

ها تعتریه من مواضیع فیمـ

ومفيـــدة في نفس الوقــت

جريدتكم الاخبار ـ التي وصلت

ندى كُل قارىء ، لم تستطع أي

جريدة الوصول اليه في ضعّــفَ

المدة التي وصلت فيها الافبار

الى هذه ألمكانة التي تستصبق

انني لا أريد أن أكيل المديم

الذي لا داعي له لمشل الاخسار

بميّث تكفيها سمعتها بيسن

القراء في داخل البلاد ودارجهما

على مستوى البلدان التي تصل

● ابراهيم عبد الله ـ الزرقاء

- الافبار - تشكرك على افلاصك

ووفائك ، ونأمل أن تظَّل الاخبار

واسرِتها عند هسن ظنه ٠٠

ويمكنك يا أخ ابراهيم أن ترسل

لنا بعض انتآجك للاطلاع عليه

فان كان صالحًا للنشر نشرناه

لك ، مع وافر المحبة وأطيسب

التمنيات لك ولكل أصدقهاء

● محمد عبد الرحيم ــ معان ــ

۔ الافبار ۔ • .

أن نفخر بها كقراء •

عنزازي بجريدتكم _ الافيار

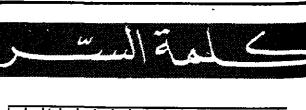
محشوة بالخيطان وقطع الغيش اقصىُّ درَّجاتُ انظَّافَةَ لَانَهُ هادةً لَيهَا الأَبدانِ • ولا شُكُ أَدنَى شَكَّ غذائيةً رئيسية ، ويبدو أنه بأن هناك مواطن واحد لم يعظ

غير خاضع لاي من وسائسسل برغيف كهذا وولا نبالغ اذًا قلنا النظافة عقب الانتاج أو عند بأنه ساندويشة ـ كوكتيسل ـ والذي يبدو أن الرغيف في وهل يلاحظ مراقبوا التمويسين بعضٌ ٱلافرانُ لا يحظى بأدنت هذه الأشياء ام أنهم لم يحظوا ُدرجات النظافة والعناية •والذي بهذا الرغيف الطيب ••

يؤكد ذلك أن بعض الار**غفـــ**

● همزم جديدة مع العب ٠٠	الـحــمل. ا
 ◄ تاخذ وتعطي مع من لا يفهمك ٠٠ 	السنفور
● أنت على وشك الزواج ••	السجوزة
 تعبل نفسك مالا تطيق هذا ألشهر ٠٠ 	المسرطان
● مشروع مالي كبير ومضمون ٠٠	الإستنباك الجوارات
● تشتري شيئا ثمينا وجديدا ٠٠	المستارات
● تصاب بوعكة خفيفة ٠٠	السيران
● تنفاصم مع الافرين وتصاب بالتغب ٠٠	العقرب
● ربها تتزوج انسانا لا يفهمك ٠٠	الغوت
 یخشی علیك من الارهاق الرائد •• 	الـــجـــدي
● مزاول أمورا غير جديه	السدلو

لتغب ٠٠	 تنفاصم مع الافرين وتصاب با 	العترب
	● ربها تتزوج انسانا لا يفهمك ·	النوت
••	● يخشى عليك من الارهاق الرائد	السجسدي
•	سراول أعورا غير جديه ···	السدلور
	 لا تأخذ بالمظاهر وانتيه للحوهر	العرث
	<u> </u>	
الرسالة » الشخة اله بالالوان يالالوان يطولة عبد الله ومتن واعد	الحسيري ت: ۲۶۱۱۹ - ۲۶۱۱۹ نقدم الفيلم العبري الكبير العب قبل الفيز اهياما بالالوان ميرفت امين: همين فهدي	فيام
راغ	الرينبو	70-11



٤	۳	ظ	J	م	,	হি	5	٩	i	و	J	f	U	2	
<u>~</u>	8	<u> </u>	2-	ئت	7	٦	15	٩	ق	ج	ب.	P	ق	۲	-
P	J	1	د	P	١,	P	7	4-	بر	5	خر	5	دا	Ł	P
2	ō	من	4	J	2	ρ	1	8	ن	٩	ب	ل	ب	ρ	J
2	2	اد	į,	٦	رد	ρ	øh:	₽.	÷	٩	1	2	2	J	ش
				¥											
ن	٤	7	١.	2	٩	٦	٦	١,	IJ	Į,	1	ن	ل	P	7
				5											
닌	عی	س	2	١	٠٤	٩	J .	J	J	2	1	1	Α	σ	٩
J	و	٠	5	,	ر	J	Q.	7	ç	•	Кi	£	1	٩	J
f	ō	,	مز	Ūφ	9	۸	٩	٠,٠	٦	2	ŕ	2	ρ	J	7
	٦	7	۹	زر	۴	و	ب	ρ	من	4	J	د	و	7	5
۵	9	L	Q ₄	9	σ	٦	5	Ū	۱۵	و	2	,	,	0	7
٠	2	J	0	ين	ρ	ъ.	١	2	S	7	ų.	رر	٩	2.	P
٠٤	σ	7	E	7	1	ē	S	P	2	P	7	1	3	>	기
٢															

اعداد : سناء القماز البيض _ الشاطيء المسجور -كلمة المر تتكون مسن اني راطة - حبك نار - امسواك القطعين و١١ حرفا علمان رسالة من صيب - لفنان راحلُ -ين اغانيه مداح الفصر - وُعشني كَارَّمِكَ _ بِكَـرةً وَبِعِـد _ عبِي واعلي

صن الوفساء _ مذكرات عبد العليم سيرة العب - توابعة _ مسعدة يُ باريس _ معبودة الجماهير - فـوقّ الشـوق - فبييهـ - مسيس بي فوق الشجيرة _ طلمسوه - عم _ جد _ حب _ ود _ خ _ محمود الشعوع السوداء _ موعدود _ الرداء محمد _ سعير _ سيور - وا

٧٥٤ع

۲٫۲۷

7,70

١٠ - نيما - اهسمرد ۾ انهوسديد ١٠ز١١ بيروب - عاليه

اغراد فرانكفتورت ـ خوينهاچين بردد جــــ ـ

نصاهرد _ المصري

. بوطبي ۔ عالید

۱۰ر۲ باریس - روما - عالیه

ادرا پیروب – انسری دوست

دمشس أالإلاانية

د ٠ أيراهيم نصر ت ٢٢٥٥٢

د - يوسف آلحوراني ت ٨٤٤٥٦

د ٠ عبد السرزاق المسهر

د ٠ عظهـــر العلبي ت ١٩٢٦

د ۰ منیسر عصیل ت ۸۲٫۷٬٤٤

د ٠ دسام ايبو ديسه

د ۰ محمسود امسین ۱س

0گر1 الفاهرة ـ عالية

مغر٧ دمشس ـ السورية

عمان :

• الرصيفة

السلط:

اريد

• الزرقاء

ص - يونس

ص • الشــفــاء

ص - الشهبساء

صويلح :

X.YT.

کر ۸۲

ተናዓ

127 17

177

۹ر۱۲

غز ۲۷

۲ر ۱۲۲

۸ر۱۲٤

عر ٧٥

1fT L

1ر1•0

11/

MV

MX

64.

127 1

זכווו

וניוו

77.75

197 1

عر١٢٤

îŦŦ

140 #

17 jr

- ار۷۵

777

البزرقياء :

مادينا

<u>- الحدث لة</u>

الطفيلـة:

۱۱۰ بازیس – بیروت – اندر سیا

الشمس الظهر

بالعصسر المفسرب العشساء

الخسادره

عفره بيروت - الشرق الاوسط

٨ انعقيه ـ عاليه

ناغراء انتساهرد سالمصريد

٦ بيږوت ـ عاليهٔ

٥٤ر١٢ الكويت - الكويتية

1 ،نفساهرد ـ عاليد

ازا معدید - جدد ـ مد

۱ (۱۸ حویت – استوینید

۲۰ر۸ دمشسی ـ انسوریهٔ

۱۰ څښران - عاليد

الارزار الدوجسة ساجتمعها

١١٠ ديي ـ الايطالية

۱۰ فبران کرییم

١٥ر ١١ ، تعلبوم للاطفال

١٦٠٠ عمرين عبد العزيز

۲۰ر٤ نعو سنة ۲۰۰۰

٣٠/٦ الاخرس والقطادة الخشييا

١٢ر١٢ اسرار الاعماق

٢٠ر٢ كرة القدم

٥ منوعــات

١٦٢٠ دفيان الينادق

١٠رُ٧ وقاية الاستنان

٠ ار٧ الاسبلام والحيّاة

٨ الاخيار الاولى

٣٠ر٩ يرناميج عن الاردن

٢٠ريه هارون الرشيد

١٠ر١٥ كيف تشين

عمان :

• الرصيفة

ص ۰ پشناق ت ۲۰۹۵۵

ليرة _بسوربلة

دوادر امیرکی

مارك الماني

جنبه استرايلي

فرنك سويسري

جلدر هوللدي

كورونا سويدي

بن ياباني ليرة لي**نانية**

رياق منعودى

فرنك فرنسي لير ايطالي **تكل مكة**

فرنف بلجيكي لكل عشرة

ص ٠ السنترال ت ٢٤٢١١٠

ص ، جبل عمان ت \$105.

ص ، جبل المسين ت ٢٨٤١٠

بيزينا امهانها خال عجرة

۱۰٫۱۵ کرتــون

الرلا دبي ـ خراتسي ـ عاليه

ار ۱۱ رواښني – انبريطانيد

اثینا ۔ عالیہ ۔ اضافیا

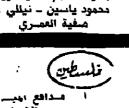
عساليه

پىدورە	1	7,	باهية حهراء	9.	¥.•
أسود عجمي شنل	γ.	٤٠	شمام		٥.
سود عجمي عورني	7.	٤٠	دراق کبیر	72.	۶٤٠
غلفل حسلو الم	4.	٥٠	ملوفية	7.	٤٠
كلفل هـار	11.	7.	در آق صغیر	50.	
کوسیا عادی	Á٠	٥-	نين "	14.)••
كوسسا اخصبر	.,,,	٧.	فيا	١٨٠	,
عاصونيا هبرومحة	17.		بطيخ ضغير		۲-
غامىوليا بلدية	1	Å٠	بطيخ اعلى من خ ڪغم		¥.
مل د ـوف	۸.	٥٠	نجاص کوشی	•	۲0-
بطاطا بلدية	"	1.	عنب ابيض	15.	۸٠
بصل ناشف	À٠	0 •	عنب أسود	15.	
نزم افضر	") y •	لومنا	55.	
بوّمُ ناشفُ	55.	14.	ز بھر ق	15.	
بغياح اعصر	15.	۸۰	ريان ريان	15.	
ىصاح موشىح	17.	1	ر جــزر	٨٠	
نيتون اصفر	19.	5	ۍ رر سود رهيع	.15-	
ىپەرې ئىمون !ھىسر	14.	} • •	سود ر <u>س</u> ے یقطین	٦,,	
ميون مستورد	5	10.	ے۔یں موز مستورد	•	
_	10.	3	مور مسعورد موز بلدي		
ھــزح بلاي -فدر ،	i.	٥.	عور بندي سلسيا عنفير	5 5 •	
عقوس	17.	1	ىتىنى ھىھىر	15.	
باعيد حصراء	* * *	•	بننسيا كبير	5	,,,,

بسمان الفيلم الدي انتظرتموه عويلا ت: ۲۰۱۶۲: ت العيلم العربي الكبير وبالوالديسن أحمسانا بالالوان فريد شوقي ، سپير رمزي

بطوله : نجم مصر الاول البتراى

ا ہے گا جباعد جب عادل آمام حسن يوسف ا ـ الرهل دو المسمس الدهبى ـ شهود الفتل

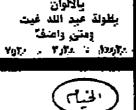


رغران

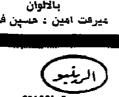
العنقاب امترأة

بالألوان

بآلالسوان بطولة : بود سبنس ٢ ـ قبضة الموت بالالبوان بطـوئة : وانــغ يــو



تقدم التحفية السينمائية انتي بلغت تكاليفهسا ملايين الدولارات المنطساد يالالوان



10100: -سارلي دو العين الواحدد بطرت زيتشارد راوندندي روی تنس بنجسل دفنيورت ילנים יינד יינף.



تعلن انها المتولت على مخيم تل المتحدة • " الزعتر بعد حصار دائم هواليالشهر ١٩٧٥ ـ لجنة الامن في الكونغرس السوفياتي توقّعان أتفاقية تجارية، الامريكي تدين الرئيس نيكسون وتقدم ألوثائق التى مصنت علييا عرور ما ألمانيا الفربية والانداد

لعنف عرفتها ايرلندا هنذ ثلاثين

جديدة لاساقفة الفاتيكان نفسعا المجال امام الكنائسس الكاثوليكية في جميح انحاء العائسم السهام في رسم سياسة الفائيكانُ ١٩٦٤ _)لولايات المتعدة ترسل ربع طائرات نقل لمساعدة الرئيس الكونغولي موسى تشومبي في نقــل القوآت لمحاربة الثائرين

١٩٢٢ _ الاتحاد السوفياتي يفتتح عهد ارتياد الفضاء الخارجيّبارسالّه ول قمر صناعيللدوران هول الأرض .١٩٢٠ ـ حكومة سيلآن تستولي ىلى الصحف المحلية •

_ الامين العام للامم المتحدة اغ همرشواد يدعو تعقد اجتماع دولي في موسكر يضم الاحسساد

١٩٧٣ ـ القوات اليمينية اللبنانية السوفياتي وبريطانيا والولاي ١٩٤٢ _ بريطانيا والاتعـــاد الماريشال بثيان يدعو الشمسعب الفرنسي لتقديم كن المساعدةللنازية الهانية ، الرئيس الامريك بي فرانكلين روزفلت ورتيس الوزراء البريطاني وينستون تشيرشك يعقدان أجتماعا في عرض البحسر للبعث في ميثاق الاطلسي *

اللهو ليس مرتبطا بعمر معسين وفتوة الانسان لا تقاس بالسنوات •

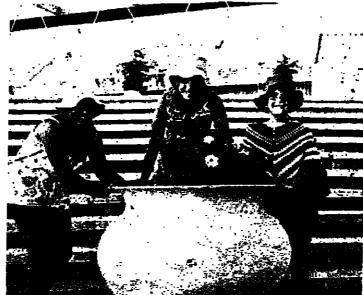
تصوير : نعيم الجنزائري

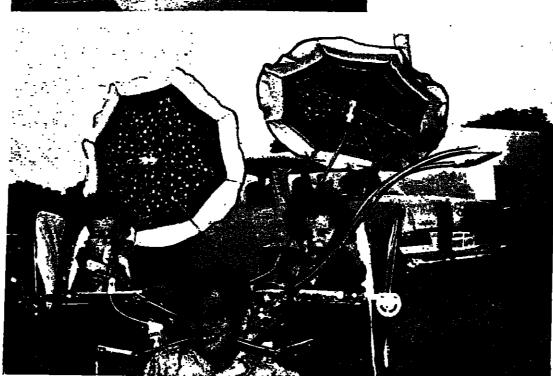
١٩٢٨ _ المانيا تعلق بدَّء التعبئة ١٩١٤ _ بريطانيا تعلن العربعلى النمسا وهنغاريا ق بداية العرب العالمية الاولى ١٩٠٥ _ جزر الهاواي في المعيط الباسيفيكي تنفهم لأولأيات المتحدة

الامريكية ، توقيع اتفاق سلاملانهاء المرب الاسبانية الامريكية ٦ ١٨١٣ _ النمسا تعلن الحرب على ١٧٥٩ ـ روسيا والنمسا تهزمان الجيش آلتركي بقيادة سليمهان

باشا في معركة ماكسلفانيا • مواليد اليوم : جون دیریك ـ معثل بریطانیــا 4 7776 - *** »

فكرة اليوم : -القوانين لاتمكم ٢٠ ولكن القضاة







والوطنى الاشتراكى « حزب سليمان النابلسي » وعدد من المستقلين • وتم أول لقاء بيننا وبين ميشيل عفلق وأكرم الحوراني والدكتور مصطفى أمين في دمشق ثم اتجهنا الى عمان حيث قابلنا سريمان النابلسي فى القدس ، وعقىدنا اجتماعا سريا مع مندوب اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاردني استمر سبع ساعات وكذلك مع عبد الله الريماوي رئيس البعث الفلسطيني في ذلك الوَّقت •

ولسنا في هذه الفترة التناقضات التي كانت موجودة في ذلك الوقت بين الشيوعيين وغيرهم فقد اعترض عبد الله الريماوي على التعاون مع الشيوعيين ، وعلمنا أيضا أن أكرم الحور اني لم يرحب بهذه الاتصالات • وأمضينا أسبوعا حتى أجريت الانتخابات يوم ٢٥ أكتوبر ١٩٥٦ . وأذكر أن عبد الحكيم عامر كان في زيارة لعمان ووصلنا تكليف من عبد الناصر بالاتصال به • ولكنه طلب منا الابتعاد بدعوى آننا نقوم بعمل غير قانوني •

س ٨ : أين كنت في فترة العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ ٠٠ وما هي حقيقة حركة المقاومة الشعبية ودور الضباط الحرار فيها ؟

ج ٨ : عندما بدأ العدوان تقررت المقاومة الشسعبية فورا . وأذكر أننا وزعنا السلاح على ثلاثة مستويات:

١ _ توزيع السلاح على بعض الناس وتحديد وأجبات لها في حالة أى تفدم معاد شرق الدلتا •

٢ _ مخازن احتياطية للسيلاح •

٣ _ مخازن سرية للسلاح لا يعلم أحد مكانها ولا تستعمل الا في

واذكر أيضا أن جمال عبد الناصر كان قد اتصلل بآمال المرصفى الذي كان يعمل معي كأركان حرب للمنطقة . سائلًا عنى ولما لم يجدني لانى كنت فى الخارج سأله عما اذا كان عنده سلاح فأجاب آمال « نعم

وهنا قال له جمال عبد الناصر :

_ وزعهم على الاهالى من أبو حماد الى نفيشه ووزع الذخيرة . وعاوز ده كله يتم الليلة ٠

وكان الضباط الاحرار يسهمون في المقاومة ٠٠ كمال رفعت كان شمال القنطرة عند منطقة اسمها « بوز القرد » . ولعب الشيوعيون دور بارزا فى أعمال المقاومة ، عبد المنعم شاتيلا من الحسركة الديموقر اطية التحرر الوطنى « حدتو » استطاع مع بعض زملائه دخول بورسسعيد عن طريق البحيرات . وبدأوا عمليات ضد الانجليز والفرنسيين وفتحوا طريقا لقوات فدائية من الجيش للتسلل الى بور سعيد •

ومن المؤسف أن السلطات البوليسية شنت حملة عــــــلى المقاومة

الشعبية لوجود عناصر يسارية بها ، فألغوا نشرة « المقاومة الشعبية » وبدأوا كتابة سلسلة من التقارير الكاذبة . وأضاعوا فرصة اللقاء بــــين العناصر الوطنية والشيوعية ٠

ودارت الايام واستدعيت شاهدا في محاكمة عبد المنعم شاتيلا عام ١٩٥٩ عندما قدم بتهمة « انه وزملاءه عملاء لدولة أجنبية . وكانت المحكمة قد طلبت شهادة ١٣ ضابطا حاليا وسابقا . واستأذنوا جميعا للشهادة فلم يؤذن لهم ٥٠ وذهبت وحدى بلا اذن ٠

س ٩ : هل أتصلت بجمال عبد الناصر خلال معركة العدوان وما هو موقفه ؟

ج ٩ : كان جمال عبد الناصر مؤمنا بالمقاومة الشعبية خلال العدوان ولكنه لم يتخمس لاستمرارها بعد ايقاف القتال بل كان مؤيدا لسحب السلاح من المواطنين حتى لا يضبطرب الامن ٥٠ أو هكذا كان موقف

وأذكر بعد العدوان مباشرة أنى زرته فى القناطر الخيرية وكان عنده ثروت عكاشة ٥٠٠ وقدم لي كشفا بخسائر قواتنا المسلحة في سيناء التي تركتها بلا حرب ، وكان شديد الاستياء من كثرة الخسائر ٥٠٠ ويومهـــا وجه كلمات عنيفة ضد عبد الحكيم عامر وصلاح سلسالم وصلاح نصر وصلاح دسوقى لانهم كانوا من دعاة الهزيمة والاستسلام •

وأذكر أن الذين وقفوا بجانبه من مجلس الثورة كانوا البغدادي وزكريا محيى الدين وكمال الدين حسين في الاسماعيلية •

س ١٠ : ما هي المسئولية التي توليتهابعد عملك مديرا لكتب جمال عبد الناصر ؟

ج ١٠ : عينت في أول يناير ١٩٥٧ رئيسا مسئولا لتحرير جريدة - الشعب حيث كان حسين فهمي رئيسا للتحرير ، وعبد الرؤوف نافع (آحد الضباط الاحرار) عضوا منتدبا ٠

واذكر أنه عند تعييني حدثني جمال عبد الناصر عن مصطفى أمينًا وقال لى أنه أحيانا يطلب معلومات عن بعض المسئولين أو غيرهم فيقدمها نه مصطفى أمين خلال نصف ساعة بينما تتأخر الخابرات عدة أسابيع . وطلب منى أن أعد جهاز ا خاصا للمعلومات مثله . فقلت له أننى لا أصلح لهذا النوع من العمل •

وأذكر أيضا أن جريدة الشعب قد أدت دورا بارزا في التمهيد للوحدة العربية والفكر التقدمي وفي تأكيد مبــــادي، باندونج ورفض مشروع ايزنهاور . وأجرت استفتاء علنيا لنظام الحكم . حبذ فيه وحيد رأفت النظام الملكي •

وأذكر أنني كتبت مقالا باسم (أضوأ، على مديرية التحرير) وذلك عقب مقابلة لى مع جمال عبد الناصر بعد حملة الهجوم على مجدى حسنين والتي قام فيها وجيه أباظه مثلا بجمع توقيعــــات من نواب الشرقية

محافظتي لاسقاط عضوية مجدى بناء على طلب الرئيس - على حــد

عندما راجعت عبد الناصر في الموقف من مديرية التحرير ومن مجدى حسنين ، قال لي أن البغدادي عمل هذا الموضوع (من ورايا) واتفقت معه على نشر المقال الذكور مفسرا خط سير مديرية التحرير ٥٠ وقد ظهر القال في يوم اجتماع مجلس الامة ٥٠ وكان جمال عبد الناصر قد اجتمع أيضا ببعض النواب وأبلعهم أنه لا يجوز اخراج مجدى حسنين أو أى نائب بطريقة غير دستورية •

وعندما تبين البغدادي أن خطته في اخراج مجدى لن تنجح ، أعلن للاعضاء أن هناك خللا دنستوريا فطالب الاعضاء بأن تتحول الجلسة الى سرية ولكنه أصر على أن تكون علنية ولما فشل خرج غاضبا من الجلسة مقررا الاستقالة ومعه عدد من الوزراء ٥٠ ولكنه اكتشف أن عددا من هؤاد الوزراء كان قد سبقه فعلا الى منزل جمال عبد الناصر ٥٠ فآثر

السكوت • وأذكر أننى أيضا كنت ضمن وقد صحفى سافر للاتحاد السوفييتي وكان مشكلا من خالد محيى الدين وفكرى أباظة ومحمد حسنين هيكل وكمال الحناوي ومصطفى أمين وجلال الحمامصي ومحمد صبيح ومصطفى المستكاوى ٥٠ وذلك أثناء زيارة جمسال عبد الناصر الاولى للاتحساد

وعندما عين صلاح سالم رئيسا لمجلس ادارة جريدتي التسب والجمهورية وتعيين أحمد بهاء الدين رئيسا لتحرير (الشعب) استقلت شغويا بمكالة لعلى صبرى الذي طلب منى البقاء ، ولكني رفضت •

س ۱۱: هل انقطعت صلتك بالناصب المسئولة بعد هذه الاستقالة ؟

ج ۱۱ : نعم وبقیت بعیدا حتی قبض علی یوم اول نوفمبر ۱۹۹۱ بعد انفصال سوريا . حيث كنت قد أعددت مشروع بيان يوقع عليه بعض الشخصيات نقدا لما هو موجود في مصر من سطوة المابرات ٥٠ وقد اشترك في اعداده وحيد الدين جوده رمضان الذي كان سيفيرا لمسر في المجر . وداود عويس الذي كان يعمل في مكتب المشير عامر .

كتب داود عويس البيان من تسع نسيخ وزعها سرا على مكاتب أعضاء مجلس قيادة الثورة وقد كشف أمره لوجسود بصماته على الورق

وقد شكلت محكمة عسكرية برئاسة اللواء محمد فؤاد الدجوى ولم يسمح لى بتعيين محام ، وقد تطوع المحامى محمد سامى السيد للدفاع عنى فطرده رئيس المحكمة .

وأذكر أنهم سألوني عن المسئول عن انفصال سوريا فكان جــوابي « هو الذي يصدر قرارات اشتراكية ويضع الاشتراكيين في المنتقلات مما يتيح الفرصة لليمين للتحرك » •

وقد صدر الحكم علينا نحن الثلاثة بالسجن ١٥ عاماً . أمضيت منها ۲۷ شهر افی سجن طره ثم خرجت بافراج صحی . بعد توسط عدد من الزعماء العرب مثل أحمد بن بللا الذي كلم عبد الناصر معلا • • وفي الله مايو ٧١ أصدر الرئيس السادات قرارا بالغاء الحكم

صبح عجوزا في الثانيـــةوالتسعين ٠٠ رسم بابلـو

بيكاسو بالفط واللون والكتلة والفراغ تاريسخ

الفن الحديث ، بشتسبي ظراهره ، كما رسم صمير

القرن العشرين بكل مسا عانساه من قلق وتوتسر

وحروب ، وتطلع الى حياة اكثر جمالا حتى أدركـــه

الموت ، أي حتى دخلمرحلة اللون الاسود •

بالخسافة الى كونه اعظم رسام

فرنسا للجزائر •

هذا على الرغم من الهجمة التــى

ان لوحات بيكاسو التى رسمها

كانت من أغلى اللومات التسبي

بيعت في حياة فنان على الاطلاق

ولعل هذَّه الطَّاهِرة هِي التي عملت

بعض النقاد على اتهامه ـ بتجارة

الفن ــ وبانه يرسم للبيع فقطُّ،

وليس للفن ، ويستشهدون على

ذَلك بأن تعاقد أكثر من مسرة

على رسم مجموعة صور لطبعها

على صحون البورسلان لتسرويسج

ويضيف هـوّلاء قآئليـــن : ان

بيكاسو يدفع رواتب شهرية الى

عَدُد من النقآد ليمُتدَعه فريق منهم

فريق ثالث رفق النظرية التعادلية

_ المع والضد ـ ، وذلك لخلـــق

موجة من الجدل حوله وحول فنــه

الامر الذي يؤدي الى ارتفاع أسعار

مشاهدة معارضه ، وأكنهسم لا

ينفون عن بيكاسو صفات البحاع

والخلق الفنيين ، الا أنهم يربطون

بين ما أطلقوا عليه « مكتـــب

بیکاسو الاعلامی » وبین صفات

بيكاسو الشخصية وحبه للصرعات

من نوع ظهوره بالشورتوتصرفاته

في المصلات العامة والرقص في

الشوارع وهبه للزواج والنساءة

ويصفونه بأنه أشبه ما يكـــون

« بسلفادور دائي» زعيمالسوريالية

عن بيكَّاسو بمهاجمة الاساليــب

الأمريكية في النقد وهي التي تجمع

إبين العمال الفنية والتصرفات

ويدافع بعض النقاد الفرنسيين

بيعها ، مقابل مبالغ ضخمة •

وليشتمه فريق ثان ، وليكت

نوحاته وآلاقبال العالمي علَّ

الذين فعلتموه !

رد على تعليق الى ما كتب في اللاذقيــة الى ما كتب في اللافتـــة في جَريدة الأخبار يوم ٨/٨

ان الاعشاب الذاوية الصفراء بتغير دالتها ، او وصلـــت سها الزاهفة على الارض ، ظـلال الاشجار العظيم___ بخة وأفيائها : بل سيوف ا هسدا دبولا واصفرارا ، يزيد تجاوز القبح والجمال قَبَصَا ، ومثلمًا يزداد زَّام عنــد تجاور البخيـــل ساس بالفرق بين العمالقــة يسل هذا ما ساءني مسسن أس وانا أرى اللافتة المرة . تبدأ بقول للكاتب العظيم س كازنت زاكي، لا يتناسب م عن الرأس والقبعــــة ، ى بالافتراء والبعد عـــــن

. والنقاء : هذه واحدة · الثانية ، فهي أن كاتـــب ، مثله مثل العارسالليلي الكبراء ، الذي هلم في نوبةً ته : أن سيده أصبح وزيسرا سيدة شر طردة ، وعندمها الدارس المطرود من تصرف ٠ فقـــد بشره بالوزارة ، بالطرد ، فقال له : جـزاء ما هو مطلوب منك وهـــو ـة الى ما ليس مطلوب منك كذ نهبت لتغطية النبسر ترك الحراسة والنوم والاحلام سدة فاكتفيت بظواهر الامور أتستوفعقية جوانبه ولا خباياه بت أن قاعدة الصحافة والعمل نغي في عصر السرعة ، هــو دُ الذَّبر والمدت من موقعــه ى عن وراء المكاتب ، وذلسك أجل الفدرة على الاحاطــــة يات الحدث وأسبابــه ، والا والاكتفاء باخبار وكالاتالانباء انت فقد كنت ، وبتكليف ى _ كما تقول في تعليقك _ الا أنه وجد بعد ثلاث سنوات١٩٠٤ وقع نكران الجميل ولم تكلف أن وطنه المقيقى هو المسسزن رُك السوَّال عن سبب اهتجاج ُس العزيزي على محمود طه - ن بقية أعضاء الهيئة الادارية ك ـ • ألا تعلم أن قرارا كان صدر عن الهيئة الاداريسة طة ونشر في الصحف منذ عدة ر ، ينص على أن المبلسخ تبرع به الوجيه والاقتصادي ير شعادة سيسلامة الطوال ، ابقة _ وهم أعضاء اللهِ حقّة ح احياء لذكرى والده ، جائزة يَّةً سلمان الطوال الادبيــ

بليا ، فقد أصبحت قطعالذهب سائع الذهبية قطعا من الفخار التى رسمهآ بالسة تماما بألوانهأ رُف والخشب ، ولم تحمـــل الزرقاء القاتمة ، عاد فرسمهـــا م المسوفة الجديدة معسسا عليه أن يظهر عليهــا أي وأعلنت الجوائز فالصعف بة دون اشارة الى المحسن ع ، والى ما اتفق عليـــه • ور تظهر صدق ذلك ، وعسادد بوز الهيئة الادارية ــ لمؤسسة بة تحتــرم نفسها أن تعــود فرار سابق اتخذته الا بقرار ينقض آلسابق • ندما كتبت حول الجوائــز في يوم ۷۷/۸/۳ ، کان يحدوني ، من أن توصف الرابط

طة الكتاب، وأن تكون الجوائز

تع وقطعا من الذهب يكتب

ظهرها جائزة سلامة الطوال

الوجه الاخر جواكز رابطــة

فندما وزعت المشوائز دهش

ِقُونِ بالامرِ ، لانقبلابِ الا**مور**ِ

إب التشجيعية •

ن الجميل ، والتنصل مـــن فضل صاحب الفضل السندي الرابطة بمبلغ كبير وهــــي الى جريدة الاخبار في اليوم أو تكاد أن تكون كذَّاك ، وصف بانها لا تحترمقراراتها كان أول نتاج لهذا التصرف ، الجميس غير المبرر ، أن بالجوائز سوف يتردد كثيرا تفاذه قرارا بجعلها سنويسة الجوائز كل عام لانه رأى الواقع الى عمليات حسابية دقيقة ل المادي أن الهيئة الادارية وجدان اداري وسلوكسي لا الدعم والتبرع والتشجيع، سوف الخص ما قلت فــى اللواء لعلك تستوعب سبب

الهيئة الادارية للرابطة

إُن يكون باسم والد المتبرع ون من الذهب وأن يعلسن الصدف ، ثم تنكسرت لادارية للرابطة لكل ذلك للكاتب هاذا تسمى آلت إلرابطة ، وعودتها عسن اِدون قرار اخر ۽ وهسا**ذا** بدم اعلان اسم المتبرع ، الاعلام التي أعلن فيها الكتاب الفائزين وسوف قلته من أن العمـــل بمؤسسة ثقافية تعتسرم المذكور هو نكران جميل ولا أدري ماذا ســـوف وندما تقرآ امتجاجي على أبطة واهدا مطعونا بنقاء وُذِمتِه المادية والثقافيــــة ومطعونا بولائه وانتعاثد أِبالوثائق كذلك عضوا في لن لمؤتمر الادباء المُقدال

حسن الجراجره

بعد مرحلة طويلة مسن الحياة (٩٢) سنه ، وبعد مراحل طويلة من الاعمال الفنية - ٢٥ - ألف لوحمة تعرف بمراحسل الالسوان الرمادي ، والاررق والوردي دخل بيكاسو مرحلة اللون الاسود ٠

منذ أن كان صبيا في الثانية عشرة ، الى أن

عرف بیکاسو باریس عام۱۹۰۰ و ١٩٠١ ، فلم يستطع أن يمكث فيها طويلا حيث الوحدة ، والبسرد والجوع ، وعندما عرفته باريس منذ عام ١٩٠٤ وفرت له كلأسباب الشهرة ، الا أنها لم تستطع أن تقيه من البرد الذي عتل أعظ م فناني هذا العصر . عندها ولد عام _ ۱۸۸۱ _ تنبأ

والده غوزيه رويز بيكاسو اللذي كان يعمل مدرسا للرسم في الهالاغاً - أسبانيا » بأن أبنه قد خلــق نيكون رساما ، أما والدته ماريا فكانت تريده تلميذا نابغا فيي وفي السن التي يلعب بها بقية

الاطفّال ، كان بابلو قد صـــور لوهات جديرة بأن تعلق في البيوت الامر الذي دعا الاسرة للأنتقـــال الى برشّلونــــة حيث عين الاب استاذا فياكاديمية الفنون الجميلة والتحق آلابن بالاكاديمية نفسها كطالب من طلابها •

وكما برزت أعماله منذ طفولته برزت أيضا في أكاديمية برشلونة ومُن ثم في أكاديمية مدريد التي التحق بها عام ١٨٩٧ ثم سرعان ها هرب هنها « نظرا للهمسواء العقيمة التي تخيم عليها » وأعلن أنه سيرسم بصــورة مرة دون مدرسة أو مدرسين ، وقد كــان عمره أنذاك ستة عشرة سنة • باريس علمته العزن والاكتئاب، فحاول من جديد العودة الى وطنه

والاكتئاب ، وقد عبرت عن ذلك المرضى البائسين الذين رسمهم، كذلك كان بيكاسو قلقاً لأحساسه بأنه سیصبح اعمی ، وعلق علی ذلك بقوله « ماذا يعني أن يفقد الانسان بصره ، انني لَا أرسم ما اراه ، بل ما افكر قَيه » • على أن هذه المعانى كلها لا تمثل حضور اللون الرمادي أوالازرق الذي شاع في لوهاته • ولكن تتمثل أيضًا في الصفة الدرامية التــــى أضفاها على تماثيله •• ف الاطراف الطويلة الهزيلة والميتة ، في الوجوه الشاحبة والمجعدة وفسي التطفال الصغار الاحياء ـ الاموات ولم يحدث أول انقلاب في حياته الفنية الا يعدما غفت قلبه بأول مب في مياته ، وانعكس علـــــى لوماته رغممالته ألمادية المضطربة والدليل الذي يشوقه النقاد أنالام

مع طفلها في لوحة « الام والطفل» بألوان وردية بهيجة ٠ لا يعود الفضل لبيكاسو وحده في ايجاد « المدرسة التكعيبيسة » في الفن التي ظهرت بعد رسمـــه « فتيات أو انسسات أفينيون » بل الى جورج براك أيضا السدى التقى بيكاسو عام ١٩٠٧ ڧالوقت واللذي كانت فيه الومشيي تلفظ أنفاسها الافيرة بعده اشعلت نيرانا لونية ما لبثت ان فمدت بسرعة ٠

يقول بيكاسو : « المنض الزجاجة ، القدح ، عليــة السجائر المِريدة : ٠٠٠ أخذت أركز عليها نظرة متفعصة وهي تعيط يسحي ي المرسم ، كما لو انني أراهـــ للمرة الاولى ، وكمسا لو أنني لا اعرفها من قبل ، حتـی أننـــي تفيلت انها أفذت تكشف لي عن ذاتها وأشكالها وتركيبها ، عن سطوهها وأيعادها • وبهذه العزيمة انصارمة كبعت انا وبراك جماح الوحشية مغضعين

اماً براك فقد قال: ﴿ إِلَا الْمِانَا نرسم هذه الاشياء ولا نستضدم الاشياء ذاتها ، أو جزئياتها ٣ • وسارع بيكاسو الى تنفيذ الفترة حيت أفذ يلصق قطعا منالاشياء عنى فعاش اللزحد ،و حتبتها : عصاصة من صحيفة : قطعة من ورى عطاء علية كبريت : نــــم يديطها بتكوينات مرسومـــة ،أو باعسة من النون او بيضعه ضفوت وقد فلقت هذه المدرسة جيسلا كَبِيْرٍ. مِن القِمَانِينَ اعْدِتَ نَوْرَهُ فِي عالم الفن ؛ ونسقوا النظريـــــ الفنية التي كانت ساتدة والقائلة بان لانسان لا يرى ولا يمكنه أن يرى انشيء ذاند من أكثر من وجه ي نعظه دنها ٠

وأثبت التكعيبيون أنهم فادرون عيى رؤيه الاشياء من كل الوشود ي الوقت ذاند • اي انهم استطاعوا تعطيا زمن النوحة والمنظور التقليدي الذي عان ساسدا هند عصر اسيضد ٠

ولتيجلة لاعراق في المدرسسة الهديدة . سرعان ما سجب تراجما الى الزراء وكان اول المتطليسين عنها بيكاسز بفسد ء اذ تبين أن العودد الى انكلاسيكيد اغضسطل ا بن الاستعراب في الرمام الكاسبي

ويعيد بعض النقاد هذه ألمالـــة زهٰذه ليمت ردة : بعدر ما هـــي « عصادرة للجماليات القديمية » كنا يقول هو . ودلالة خلق وابداع لقد داول السوريانيون انينسبوا

> الادعاء : دافعوا عن بيكساسو بقزائه : إن فن وفدرة بيكاســو كانا من الاتساع والتشعب بعيت أنه من المتعذر أن يندمج في حركة بعينها ، بل انه كان بذاتهمركات فنية متتابعة ، وقد اثبت بيكاسو وجهة النظر هذه هینما انتقل ای مرحلتـــه المسماة « بمرحلة الوجوه المزدوجة وهى معاولة لتقديم الوجمالانساني

في أكثر من وضع في وقت واحد

كَمَا فِي المَرَأَةِ النِّي تَبِكِي _ 1976_

الى « العرب الاهاية في اسبانيا والتي عبر عنها بلوحته مغيرنيكا» وَهِي اللوحة التي أثارت عليـــه قوات الاعتلال النازية في فرنسا ، والتي أدت الى أصدار الاوامسر بيكاسن اليهم بعد انقلابه الاخير باعتقاله وقتله بتهمة توزيسع الا أن النقاد الذين واجهوا هــذا اللوحة على شكل صور فوتوغرافية وعندها عجزت قوات الاعتلال عسن عتقالد أسلت اليه مندوب هتار: في باريس « أوتو ايبتز » ليعرضُ عَليه زيادة في مقادير التمويــــن المقررة له من الطعام والوقود ، فرفض العرض وقاد أيبتز السي الباب مطرودا • وعند خروجــــه لامظ أيبتز صورة - الغيرنيكا -

فالتفت الى بيكاسو سافراً وقبال له : أه ، أنت الذي فعلت هـــذا اذن یا سید بیکاسو ؟ فأجابه ببرود : كلا ، انه أنتهم

كانت السينما الانكليزية الاكثر حفاظا على نقاليد السل نسي الاستديرهات حتى حين خرجت كاميرات الطليان والاميركيون والغرنسيون الى مزيد من الحياة في شوارع المن والعواصم . و المازق ، ربعا كان اول فيام انكليزي بوليسي لا يصور أي جزء منه في أي من استديوهاتها الفاخرة ، وبالدنكيد هـو احـد قلة من الانلام الانكليزية التي اعتمدت التصوير خارج الجدران والإبنية المحاطة بالاسوار العالية منعا لتلصاص الهواة .

أنه نظرة للعر- مامكل البد الى الجريمة في سوارخ لندن ، ريما على غرار الافلام الاميركية المصورة نسي تنوارع تيويورك وسان فرانسيسكو ٠ من تبل حقق ابند بضعة افلام متفاوت. المستوى لكن هذا الفيلم للذي يصور حاليا هـ و كما يتول عنه و محاولتي الاولى لخلق جـو مختلف من العمل ، ولاعطاء الفيلـم

المثلون الذين ينيرهم ابند يلتقون معا لاول مرة • انهـ، كارول وايت (٣٣ سنة) النّي تسجل في هذا النيلم عودتها السي الشَّاتَمَةَ أَبُعد غياب سنوات ، ستاسي كُنبس المعلُّ الإمبركي نسي أول انلامه الانكليزية ، ستيفن بويد ودانيد هامينغز ، والقصا الني تجمع الاربعة ندور حول محقق من سكوتلاند يارد (كيتش) يطرد من وظيفته لادمانه الخمر • سنب عدا الادمان معود الى أن روجته قد فضلت عليه رجلا ثريا الخر (ادوار فوكس) انتقلت للعيس معاقبل انتخطفها عصابة منالنسالين ومالكي الترق ومعبير يقصد به ملك العصابات التي نمارس نساطانها ضي الإحياء والطرق معرضة ارواح المارة للتبديد) يحاول المحقق أن يقابل رئيس تلك المصابة (دانيد هاميننز) لجمله يتبل نوعا من النسوية لكن المحاولة تغشل وبغشلها يتحول المحقن الى الاعتماد على مقنرت البوليسية .

يقول أبند عن كَيْتَش ، ليس من السهل ادارة ممثل تشعر بانه أقوى من الدور ميما كان النور رئيسيا أو غنيا • كينس مسن المنالين النين يحسنون معايشة الادوار ويعطونها صورة مختلفة عما يمكن الخرين تقديمه من خلالها ، .

الوارد فوكس يستسلم لتهديد احد رجال العصابة .

وبعد انتهاء العرب ، عد بيكاسو عن حقده عليها بأن رسم لاحته الشهيرة « الحمامة «ولوحته « مذبحة في كوريا» وبعدما أستقر السلام في العالم وفق قولـــــه α رسمت الحرب والسلام α وانني ر رست الرب ر التصوير في فضور لانني لم أعتبر التصوير في وقت من آلاوقات مجرد متعسة تُسلية ، بل أردت من فلال الفط واللون طالما أنهما بين أسلعتسى ، أن أتغلغل واتقدم في ادراكـــ فلم يبتدع التصوير لتزييسن الشقق ، بل هو اداة حرب ايجابية وسلبية غد العدو ، وقد كانست حياتي على الدوام ، دفاعا غسد الرجعية وموت الفُن • وفي اخر معارضه التى افتتحها

الركيس الفرنسي جورج بومبيدو قال : أن بيكاسو داعية سلام تعرض لها بيكاسو مسن بعض المسكريين والمدنيين الفرنسييسن بعدما رسم لوحته الشهيرة نساء الجزائر ، اهتجاجا على احتالال

بين الاعمال الفنية والتصرفات ومهما قد لعن بيكاسو أو اختلفت الاراء حسول شخصيته فان هناك احداعا شبه مطلق على أنه مثل ظاهرة فنيةفريدة من نوعها لا تقل أهميــة عــن أعرق الفنانين في العصر الحديث والعصبور الماضية. : خاصة وأنتأثير سكاسو قد امتد فسارج نطاق الرسم ودخل حيساة اناس وبيوتهم ، ســواء

الشخصية •

ن طریق رسوهاته علی الاقمشة والادوات الزخرفية ١<u>٩٤٠ ۽ او عن طريق</u> الدردة الهندسية التسي استديا : عكان أهم وأشهر المتاثرين بها المهندس العالمي « نوكوربوزييه » • محمد عبد العزيز

يتجه الفن نحبو

مذا هو مطلب آلعصر : وعلس

ماذا تقول في عبدالمليم

عبد العليم حافظ كان حالسة :

أخر آعمالك ومشاريعك؟

افر اعدالي تتلفص بالنالـــي

بغدادي ، بطولة ناديا الكيلاني

مرة بعناسبة تكرى درور عام على

عِقَاةً صالح جودت _ نزل الستار _

اللطدف التلباني وهناك أغنبسنا

المان عيد اللطيف التلباني ،

لماذا

النظاقة الشخصية

البيء : عنداللطبق التلباني تاريب وكان الولادة : عرمزمسة شاقية ـ من كم سنة مضوا المالة الاجتماعية : سأترن-المُفَعَاد العلمي : تدسانس ادآت الدياية : القر . الداضة كات القدم : قراءة الشعب : الإداب ، العالة المادية : مستورة ٠

المادية ؟ خمسة سنوات مرت على احتجابك ، فما هو تفسيرك يا اعتقد بانه خطأ ، ومذا عائه ا

لفوف العنان من المستقبل : وعدم الثقة بنقسه - واني أدّ اتمنــــ غیابی کان کھنے۔ نامل مایشن ان يعود الفنان الى الهوابة والمعاناة الوسط الفنائي •• والفيسساب كان بالنسبة للبلاد العربية أنشست والالتزام ب الما مصر فلا غياب ولا تأخر . وقد قعت بعفل اربعة عسرحيات عنائبه <u>مافظ</u> ج أبن ستوت ، كرنفال المسبب . الشال ةلافصر وهملسل غنائد

ومعاناة كل فنان ، فقد سدد لنسا _ عبی واہلی _ • قصة حياته من خلال الغنسساء • قارن بين عبد اللطيف عمناك أصوات بيسدة ريمكن ان

تَطْهِر وتبرز : فعصر المطـــرب الامس واليوم ؟ الواحد قد رحل : واليوم عصر كل عبد اللطيف التلباني اليسسوم النضج والتفكير والتطلع تعسير المطربين : ونعن اليوم بعاجة الى الستقبل الى جانب التأمل الماد اصوات عديدة فقد أن الازان لبنبت والعرص على تقديم العدل الجبيد الفن وتظهر القيمة العنية .

الرضي عنه ء علاقتك بالتمثيل ؟ التمثيل دفيل عنى هوأيتسي . - فيلم القلب لا يمتلى، بالدَّهب -

انه عندما يطلب مني ذلسك قصة أنيس منصور أفرام أبراهيم غاقديه اما الإساس الغناء ايهما تفضل ، السينها واغنية جديدة قدمتها الليلة وأبوا

ام التلفزيون ولماذا ؟ التلفزيون لانه بجمع كل الفنون تأثيف صاتح جزدت الدان عبـــــ بنفز واهد ، فهو يجمع المسسرح افری ۔ مشی ۔ گلمات حلمی سالم والمينما والاذاعة فانا اعشقسية واعتبره عياتي .

نبزغ كرؤوس الاشجار في ليالسي لريف المعتمد ، وارجل تتثنا جانسة ٠ رمقهم بعيون أضفست عليها انعدسات الزبابية بريقسا :انفا ، عرف اقلهم ، تناهــــى مناقب زوجها الذي توفى تاركسسا

صوت المقرىء الضرير يأتيسه بن وراء هجاب ، يختلط صبوت المَّرىء بالوحشة والتفرد في ذهنه وكاند كابوس يجثم على صدره يجتمع الإيمان والخوف والزيف صوته حين يختار آيات الرحمة -وتذرج الكلمات كرعد يتلو برقا خادع وثي لهذا المقرىء المذي :تَعْذُ تَ خَتَمَةُ الْقَرآنِ * مَهْنَــَةُ يتكسب بها : هسزات الرؤوس تتساوق مع مدات المقرىء وهفدند يراهم لا يُختلفون في شيء عسن

اليه صوت امرأة في الفناء ،تعدد : وهكذا حال الدبيا يا سيدى له الانعام للتصدق بها عن روح

` شد على يديه أحد المعزيــن ، متعبا سی وغو یجاهد آن تتوازی نبراته مع هع المرحوم · « يا بني ، تركتك للدنيا ، وتركتلك نصيبي منها» انسل الجميع واحدا قواحسدا ترادى له باب آلمدرسة وجدارها

اعتيق ، خُم سناول في وجده عجوز منغضن ، زملاؤه يهربون سنن في خفد القطط أو رشاقـــة لتطعات المتساقطة من فم منافق سن بي الليلة الثالثة مذ حسل : لرحوم سيفا على مأواه الجديد وطاة الليل تشند شيئاً تشيئاً • لتي تجناحه بين الحين والاخر • الحصان لوالدتنا • عندب يكزكز بأرجله على السقف

توالي طلوع الدزن المرسوم على الحدقة ، دعاً مرات ، تثنيه عن عزمه ،انزرع له بطول البقاء ، واجتهد أن يفهمه الحزن فيه وتطلول في عيون هان إن الرض بخير طالما هو بخيس يراد ، وفي هذا اليوم ، نحسرت انسابت في مخيلته ـ كضيف لا الرحوم الصمص القوم شفاههم ودعوا للمرحوم وقرأوا على روحــد الفاتحة : ثم انفضوا تاركين له العظام وفتات الطعام في الصباح ابتدره أخوه قائلا

« يتنازل لك عن حقد من الميراث « تعنى لو انه يفرع من وظيفتـــه ومن وعد رئيسه له بالترقيسات الخادعه ، طلب منـــه أخوه ،أن بقر ١ ابتلع ريقه وكانه يستحم من الداخل وأرتجت صوته قائلا ر..! اننا موظفون فأرى ان نتنازل تَجِيْم على صدره كنوبات الربسو من دقيًا من المنزل والمحسرات

الاسم : سعاد بحود .

مواليد : بيروت ، عُمِر الغنائي : ١٦٤٨ المالة الاجتماعية : متزوجة مسن معمد بيبرس ، مصري الجنسية، عدد الاولاد : - ד -الفنانة الاصيله صاحبذ الصوت سعاد مدهد استطاعت ان تجمع بين عملها الفني وأعمالها 'لْمَنْزَلْيَهُ - عَنِي الْرُوجِهِ والام التي الم ينال الفن من عنايتها باولادها وزوجيا٠٠ عقد استطاعت ان توفق و اعطاء الوقت الكافي للفين ولشيانها كام ء والتقيت بيا وكان لعائى مسم الانسانة والفَنانة وربذ البيت سعاد معهد . • ⊜دا هو موقفك من الفده العربيي 'ليوم :

أعأ يزال المعا منى عاهان عليد وبالنسبة لي باعيد عمــــ حهدسي الجمهور ي تعيار الأشمل س حيث الكلام واللمسن والاداء

● ينجد فن اليوم الى نا اسميت

بالفي التجاري ﴿ بَادَا ﴿ وَبَسَ لنسؤول : ، عذا السؤالكان غلبت ان موبيم بختسل ليوم في خالم التعصب

الى لعنانين المبتدنين ، فمسا منسل في المأنياً · فألبلاد التسمى سمرفن للحروب 🕟 😭 بد أن يكونَ لغن الرفيعي، وهما نرى فالجمهور سربي ليوم بعشق وبعمساس آلض، واني إذ أصعمسؤوليه عا بحدث على وزارات النقاف والاعلام . فالمسؤولية التي يجبب



سيفن بويد مع كارولين وايت : الخاطف والضحيه في اعطه

مدير عام دائرة اللوازم

اعسسلان المعطساءات رفسيم ١٩٠ ، ١٨١ / ٧٧

تعلن لجنة العطاءات المركزية بداترة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء المواد المبينة تفصيلاتها بموجب دعوات العطاءات المذكورة ادناه: اسم المادة ومواصفاتها رقم دعوة العطاء اغر موعد لتقديم العروض ثمن نسخة العطاء

الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم: ٧٧/١٩٠ طبع مطبوعات مختلفة 1944/1/50 ۱۰ عشرة دنانير ۷۷/۱۸۱ تمدید موعد تقدیم العطاء رقم ۷۷/۱۸۱ 944/1-/55 والخاص بشراء كوابل ومقاسم واجهزة هاتفية واعمدة خشبيلة ولوازم فنيلة فعلى من يرغب الدحول بهذه المناقصات مراجعة محاسب دائرة اللوازم العامة شارع آلمك حسين مصطحبا

معه رخصة المهن للحصول على الشروط والمواصفات • و شهادة غرفة التجارة •

● سُغْهِوم السعادة لديك ؛ - ستادتي في نصر الجمدَ العربيد الى جانب أستمرارية الفن الجيد وسد الاحقاد والاغاني الرفيصة

ان تنحملها هده الززارات هـ

مسوولية النوبيه التسميح لمسار

الفسن الجيسد ، فعلسي الوزارات

قبول الافضل ورفض الرديء وهما

لا بدلي من خلمه عانا شخصيا

ادببت مصر لوجود الفن الاصيال

ولاعتبار دصر الفاعدة الصليسية

لتواجد الله الجيد ، اما الاس فاسي

اركى بأن ألفن والفنانيسن يعودون

الى الزراء الى لارهص والانفسسة

🌢 🗀 هو موقفك من الاعسسوات

.. ليست عناك أصوات جديـــد:

ولم أسمع الصوت الذي ومكند

♦ رشحت لكي تقربي فليفسدة
 لام كلثوم . فما هو رأيك ؟

- لا يمكن لاحد أن يخلف أم كلثوم

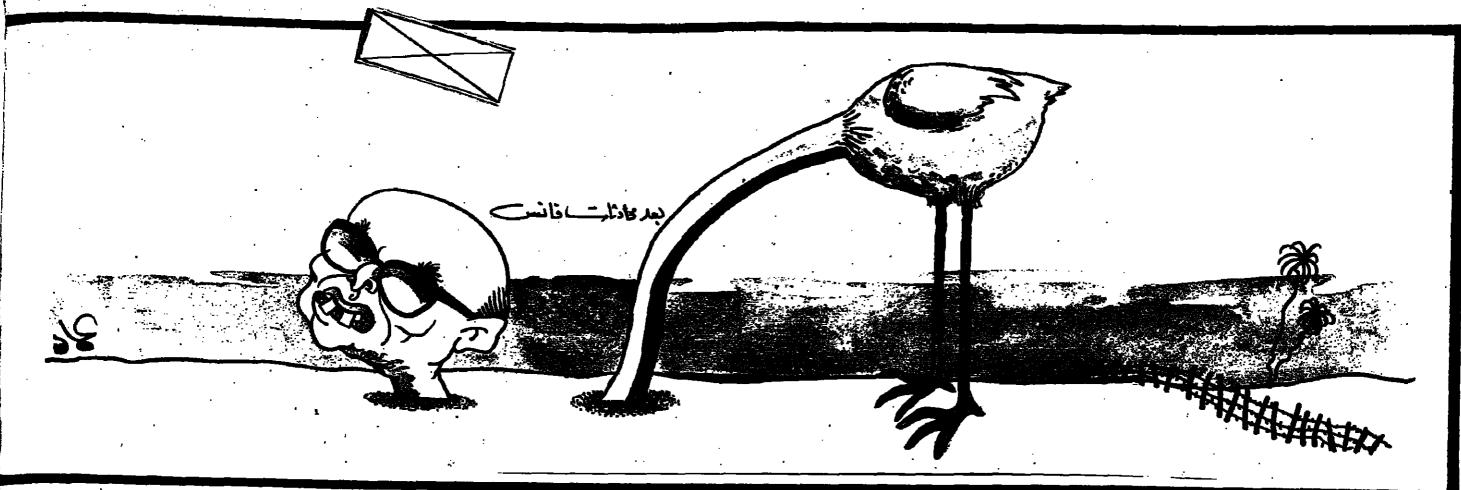
ولا يمكن للفنان أن بذك . فلكل

منهم سوت وطابع مميز ، لــه

الحديدة

ان افتدر بد ٠

ے الفن ٠



خطساب قومسى .- المنشور ص ا

وكان جلالة الملك الحسين قـد وصل آلى ستاد عمــان الدولي فــي حوالي الساعة الرابعة من بعد طهــر امس وسط هتافات عشرات الألاف هن المواطنين بحياة جلائته السذين احتشدوا في جنبات ستاد عمـــان الدولي للتعبير عنفرهتهم وتقديرهم لجلالته مباركين له هذه الذكري التي تعبر عن كل معانى الفيير

وقد رد مِلائته التمية السعى الجماهير التي كانت تلوح له بالايدي والاعلام الاردنية واعلام اليوبيل، وكان عشرات الالاف من المواطنين قـد توافدوا الى موقـع الاحتفـال فيستاد عمان الدولي من مختلف مناطق المملكة منذ صباح امس للقاء المسين في المهرجان الوطني العام الذي اقيم بهذه المناسب الوطنية العزيزة على قلب كسمل انســان اردنــي •

وقد كانت تصدح في جسنبات الستاد انغام الاغاني والاهازيج الشعبية وزغاريد النسبوة ، وقسد بدأ المهسرجان الوطنى العام بالسلام الملكي ثم يتلاوة اي مسن الذكر الحكيم

• ويعسد ذلك يُبدأت الفرق المشتركة في المهرجان والتي بلغ خمسسة ألاف طالب وطائبة بالدخسول السي ساحة الستاد يتقدمها حملة الشارات

ثم مرت فرق الكشافة والمرشدات من أمام المنصة الملكية حاملة الافتات التى تعمل عبارات التهنكة والتبريك لجلالة المك المسين بمناسسية يوبيله الفضى •

وتبعت ذلك مجموعات تضـ المكات من شابات وشباب المملكــةَ ملوصة لجلالته باعلام اليوبيل . المنتفبات الرياضية والاندية فسى محافظة العاصمـة تلتهـا الفتيات ماملات الاكاليل والمسرنديات زي

الكوفية العمراء ،

ونعسد ذلك قدمت تسلات فتيأت لجلالة الحسين شعار، اليوبيل • وقند اصطفت مجموعات الشياب والشابات وسط ساهـة المهـرجـان في تشكيل منظم رائع ، ثم انشـــد المشتركون والمشتركات في العرض انزياضي نشيد اليوبيل على انفام موسيقى القوات المسلحــة الاردنية أ وكان ثمانمائة طائب في الجهسة المقابلة للمنصة المسلكية يشكلون لوعات مجسمة تمثل صورة جيلالة ألملك الحسين محاطة بعلم اليوبيل والعلم الاردنى والرقم ٢٥ السذي يُمثل العيد الَّخامسَ والعشريــــنَ لجلوس المسين على العرش • كما

انتشرت لافتات الترهيب بجلالة

ننائج هذه المباحثات في المساعـــي

التي تبدل لاحلال السلام في الشرق

وتم الاتفاق على ان تمتمر وتتركز

جهود السلام في الفترة القادمــــة

وخاصة خلال احتماعات دورة الامهم

مضر الاجتمساع مسن الجانسب

الاردنى سمو الامير حسن وتى العهد

والسيد هضر بدرةن رئيس الوزراء

والشريف عبد العميد شرف رئيس

الديوان الملكى الهاشمي والسيسد

مسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون

الفارجية والفريق اتركن الشريسف

يد بن شاكر القائد العام للقوات

وحضر الاجتماع مسن الجانسب

ياسر عرفات على نتائج الجولسة

التي قام بها سايروس فانسسس

وزير الفارجية الامريكية في الشرق

وكان عزفات قذ ومسل السسى

المسلحة الاردنية ،

المتحدة القادمة في نيويورك •

الحسين يستقبل تتمة ألمنشور ص ١

الاسهد يستقيل نتمة المشور ص ١

المسين والاشادة بقيادته الشياعة وقد اطلقت في ساحة المهرجيان عشرات الدمائم البيضاء حلقت في اجواء الاحتفسالُ • كمسا اطلقت في سمساء المهرجان البالونات التى كانت تحمل الاعلام الاردنية واعسلهم

عبور فنية رائعة من الفتيات هاملات

الاكاليل اللواتي لبسن الزي الابيض

ثم قدم مئات من الشباب عروضا

لألعأب السويدية تضمنت تشكيلات

متنوعية من المركات الفنية البارعة

كما قدمت مثات من الفتيات يحملن

الشارات بالوان العلم الاردنسيي

كما رسمن باجسادهن في ساحة

الاستمراضٌ كُلْمَةُ الحسينَ ـ والرقم

٢٥ ـ وُذَلكُ على انغام موسيقــــــي

القوات المسلمة الاردنية نسوسة

تمثل عسده من الاهسازيج الوطنية

ضمن دركات فنية صارت عسلي

وهضر المهرجان الوطنى برفقسة

جلالة الملك المسين سمو المسير

محمد وسمو الامير حسن ولسي

العهد وعبدد من أصحاب السهب

والسيادة الامراء والاميرات والشرفاء

والشريفات والسيدمضر بدراء رثيس

الوزراء وسيادة الشريف عبد الحميد

شرف رئيس الديوان الملكى الهاشمي

وسيادة الفريق الركن الشريف زيد

ابن شاكسر القبائد العام للقبيوات

المسلمة الاردنية وعسد من رؤسساء

الوزارات السابقيين والسيد عسامر

خماش وزير البلاط والسادة الوزراء

الاعيان وكبار المسؤولين من مدنيين

وعسكريين والمصافظون والحكسسام

الاداريون وممثلوا الهيئات الرسمية

والشعبية من مفتلف مناطق المملكة

ورؤساء البعثات الدبلوماسيــــة

كما خضر المهرجان وقدود تمكل

الهيئات الشعبية في الضفة الفربية

الممتلة وقطاع غرزة الذين وصلوا

الى الاردن خلال اليومين الماضيين

للمشاركة باحتفالات اليوبيل الفضى

نجلوس جلالة الملك الحسين عسلى

الاميركى عدد من المسؤولين الذيــن

برافَقُونَ السيد فانس والسفيـــر

قد غادر عمان في الساعة التامعة

والنصف من مباح آمس السيسد

وكان في وداع السيد قانس قبي

غانس بعد زيارة قصيرة الآردن •

مطار عمان سيادة الشريف عبسد

المعيد شرف رئيس الديوان الملكي

كما كان في الوباع السفير الاميركي

وَكَانَ السيد فانس قد وصــل

الى عمان صباح آمس في زيــارة

تصيرة للأردن تستغرق عدة ساعات

بجرى خلالها هباعثات هم كبار

المسؤولين الاردنيين تتعلق بطبيعة

ميمته في المنطقة ٠

الامبركي في عنمان ٠

كما عضر المهرجان السسادة

وفى نهاية المهرجان اهيت موسيقي

عروضا وتشكيلات رائعة •

القوات المسلمة الاردنية •

اعجباب العضور •

والاحزمة الملونية •

ثُمُ هِتَفْتِ الجِماهِيرِ في سناصية المهرجان والتى يقدر عحدهمسا كان يستخدمه في كافة المرائم التي ارتكبها • بِحوالي ٢٠ الفُّ مواطــن بِحياة جِلالة الملك المسين ثلاثا • وبعد ذلك بدأت فرق الشباب والشسابسات تقدم عروضهما في سماحة المهرجمان وبدأت هذه العروض بتقسديم

وأضاف ماريو ميرولاي وكيل نيابة برونكس ان دافيت بيركسوفينش الذي القى القبض علية هذه الليلة مخبول قطعاً ١٠ واكد وكيل النيابة انه من المرجح بعد التحقيق في القضية عدم تقديمه للمصاكمسة ولابد من ايداع هذا الرجل احدالمستشفيات العقلية •

اضاف الرثيس الممري ان من ن ينفعهم ٠٠

شهر ايلول القادم في نيويورك • القادة الاسرائيليين ووصل صب

ســـيد نوفــل نتمة ألمشور ص ١

ولمواقفه القومية دور هام في التغلب واضاف لقد قام جلالته مسدور على هذه الاحسدات المتعاقبية وفي الفروج من الازمات التي كانت تبلغ احياناً حبد اليأس والقنبوط مبن

وفتم الدكتور سيد نوفل حديثه حَةِلُه تُعية لَعِلاَلَة العسين يوم تولى عرش بلاده وتحية له على جهساده المتصل لتعزيز العمل العربى المشترك بحكم آنه يمثل اطول خطوط آلمواجهة ونصرة تلقضايا العربية ألقوميسة العربية الاسرائيلية واقرب هسذه الميادين من المناطق العربية المحتلة وتحية له يوم يشارك في صنع النمر الكبير لتعريب الارض المعتلبة وكــان دور الاردن في المواجهــة واستعادة الحقوق الوطنية للشعب العمكرية لا يقل عن دوره في المواجهة الفلسطيني وبناء غدا افضل للمالم السياسية والاقتصادية وكان لجلالة الملك تتمسين ولارائك السديسدة العربي 🖟

نيويورك ــ واف ــ قــالدافيــد بيركوفيتش الــذي يشتبه رجال البوليس في ان يكون هو نجل سام عندما القي القبض عليه ـ لقدامسكتم بي ـ و نجل سام هو ذلك المخبول الذي قــام بقتل ستة اشخاص واصابة

سبعة اخرين منذ ما يزيدعن عام في نيويورك ٠٠٠ وصرح متحدث باسم رجال البوليسان هـــذا الرجـل ـ ٢٤ عماما - قد القى القبض عليه أثنان من رجالاالبوليس بعد منتصف الليل بقليل في بونكرز - المدينة التي يقطنهاعلى العدود الشمالية لنيويورك -وذلك عندما كان يتهيا الركسوبسيارته ١٠ وتم ضبط بندقيسة رشاشة ومسحس عيار ٤٤ فسيسيارته وقد غبط السلاح الدي

وذكـــر المتعــدث أن دافيــدبيركوفيتش كان مستخدما في مركـز بريد بنيويورك وكان يعيش وهيداوادي خدمته العسكرية في كوريا ٠ وصرح امس وكيل نيابة هييبرونكس بنيويورك أن - نجل سام الذي القَّى رجالالبوليس القبض عليه الليلة قبل المأضية لن تتم معاكمته التى ارتكبها وذلك بسبب حالته العقلية

فأتسس يختتهم نتمة ألمنشور ص ا

طبعه انتفاؤل على الرغم من الموقف الاسرائيلي المنشدد على أمن أن يفهم الاسرائيليون ان هذا التشدد

أيضح الركيس السادات انسه سيظل على اتصالات وثيقة مسع الرئيس الاميركي كارتر تكر آن مباعثات ستجرى فسلال

كان فانس قد انهى مباهثاته مع امس الى عمان حيث استقبله جلالة الملك المسين وتبادل معه الاراء حول نتائج مهمته في الشرق الاوسط

قيادي في دعم العملُ العربي المثترك وفي تعزيز التضامن العربي مواجهة للاهدات الكبرى المتصلة طبوال ربع قرن دن الزمان والتي شيد فيها العالم العربسي والبشرية هنا لسم تشهده في تاريخها العويل من قبل وكانت أهمية الاردن في الصراع المربي الاسرائيلي ذات طابع خاص

توجه قانس بعد ڌلك انى دمشق

عیث اجری مباحثات مماثلة مسع

الرثيس المورى هافظ الاسسد

قبل ان ينتقل آلى همار جناكليسر

وفي تعليقهم على معادثات فانسر

عيركيون انهم وجدوا مناحم بيغن

اضافوا آن بیفن تصر علی رفضه

مناقشة مسألة انسماب اسراكيل من

مقاوضات السلام ٥٠ ورفض كذلك

النظر في مسألة اقامة وطن قومس

الاراضى العربية المعتلسة قبسا

عديم الرونة ،

القدس المحتلة ذكر مسؤولسون

المسين يستقيل تتبة المنشور ص ١ واستقبل جلالة ألمك المسين في

الهاشمية ظنهر امنس السفيسر

التركسي بعمسان عميسد السلك

الدبلوماسي في الاردن الذي قسدم

لجلالته تهاني رؤساء البعدسات

الدباوماسية العربية والاجنبية في

الاردن بمناسبة الذكري تلغامسية

على يديكم 😽

كريها لاعضاء وفود الضفة الغربية

* لاع غزة البالغ عددهم هوالي ٥٠٠

عضو الذين شاركوا في احتفالات

اليوبيــل الفضى ٧ وحضّر الحفــلة

السيد وزير الاعلام ومدير المكتب

التنفيذي لشؤون الارض المعتلة

مؤتمر لوكالات الاتياء

في الدول العربية

وامريكا آللاتينية

الانباء العربية على عقد مؤتمسر

لوكالأت الأنباء في دول أمريكسا

اللاتينية والدول العربية وطلبت من

الجامعة العربية اعتماد مالة السف

دولار لتنظيم هذا المؤتمر ﴿ وَهِما يَذَكُرُ أَنَ الاجتماع السنــوي

للامانة العامة لاتحاد وكآلات الانباء

الذي عقد في بيروت خلال اليومين

الماضيين اتقذ تومية بتبسايل

الانباء بين العالم العربي وافريقيا

ولاسيها الأفبار ألاقتصانيسسية

واوضعت وكالات الانباء العربية

ضرورة الاستعرار في الحوار العربي

الاوروبي واقترعت أن يعقدالاجتماع

القادم لوكالات الاتباء العربيسية

والابتماعية 7

بيروت _ وأف _ اتفقت وكالات

المنشودة وتمنى الميد بدران ان يأتسى اليوبيل الذهبي لجلالة العسين وقد اصبح الاردن من بين اندول المتقدمة يُ جميع المجالات ٠ عد رد جلالة العسين بالشكسر

عديتهم ٠٠ وقال انکم تقدمون کل یوم هدایا عَنَّا البلد بتُنفيذكم المشاريع التبي ودى الى تقدم وازدهار الاردن بما

زئيس الوزراء واعضاء الوزراء على

والعشرين لجلوس جلالت علسى آلعرش ، مرد على ابناء شعبنا بالغير ، باسم البعثات الدبلوماسية في الأردن

الحسين يلتقي نتمة المنشور ص ١

ومادفة ولا بد أن يعود المق السي اهله والى اصماية . واكد جلائته دعم الاردن المطلسق والدائم للشعب الفلسطيني حتى يعارس حقه المقدس في تقريـــر عصيره بدون آية تأثيرات خارجية كما أكد استمرار الاردن في دعهم افوتنا في الضفة الجريح وسائسر الراضي المحتلة بكل آمكانياتك

وحمل جلالة الحسين اعضاء الوفد تحياته وتمنياته الطيبة الى اخوتنا في المحتل من ارضنا العربية النين سيجدون العون الدائم من الاردن تتعزيز صمودهم في وجهه المسدو

وكان السيد عدنان ابو عوده وزير يعلام قد القي كلمة قال فيها .. ان هذُه النفية الطيبة التي تجلس معكم ومن حولكم التي شددتم على ايديها كما شدت على آيديكـــه لتقول لكل في يوبيلكم القضى اننا معكم كما كنتم دائما معنا

هذه النخبة جاءت من كن ركن ن اركان الشفة العربيع ومن كل بيت وقطاع من قطاع غُزة الصامد المنافسيل جاءت لتشارك الاسرة الردنية فرهتها الكبسرى في هذه المناسبة السعيدة ولتنقل اليكم نتيات وتهانى سائر افراد الشعب في الغفة والقطاع وهي أذ تسعد بهذا اللقاء انما تدعو الله سبحانسيه وتعالى ليمد في عمركم ذخرا وسندا لفنسطين وللشعب الفلسطيني على

وان هذه الوقود يا سيدي كمـــا عرفتم تمثل سائر الهيئات الرسمية والشعبية في كل من الضفة الغربية

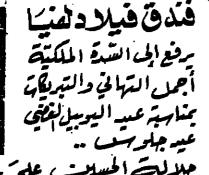
اسمحُوا تي يا سيدي آن أشكركم بالنيابة عن هاؤلاء الأضوة على مَحِيثُكُم في هذا المَساء الذي هــــــ مساؤكم ومساء عائلتكم الكريمة لتمتفلوا بهذه المناسبة انها للفتة أ سامية ۖ أن تعطونا من وقتكم في هذا

اوضح المصدر نفسه ان القوات الفلسطينية التقدمية ردت بقم وقدم عميد السلك الدبلوماسي قرية مرجعيون الواقعة عند سفيحجبل الخليل عند العدود والتس لجلالة العمين هدية بهذه المناسبة تسيطهر عليها القهوات اليمينيه اللبنانية

من ناهية اخرى اذاعت وكالــةالانباء الفلسطينية ـ أمس أن يامر عرفاتابلغ القادةالموريين وقادة عدد من الـــ العربيةوالصديقة بوجود عشودكبيرةللقوات الأسراكيلية على المدود مع لبنان ، وذلك علــــىالارجح استعداداً لشن هجوم ع هذه المنطقة س انلقاء)لجميل • ابقاكم آلله • سيدي ثم القي السيد عبد الرهمـــــن برقيسة تهنئسة تتبة النشور ص آ القطب من آمالي القدس كلمة اكد فيها على صمود الضفة الغربيسة وسائر المناطق المعتلة في وجه العدو

يسعدني فى يوم الذكـــ الصهيوني واعرب في كَلَّمته عـــن الخامسة والعشرين لجلوسكم على العرش وفي ذروة احتفالات القطر الشقيق باليوبيل الففىي أن اعرب لكم وللشعب العربي الشقيق في الاردن عن اخلض التهاني راجيــا

سعادة الوفود بنقاء تلحسين رقال اننا نعتبر أن الضفة الغربية جزء لا يتجزأ من الضفة الشرقية ونكن لكم كل اخلاص ومعبة ووفاء ونرجو الله ن يتم استعادة الاراضي المعتلسة منا وقد اقام دولة السيد مضر بدران رئيس الوزراء حفلة عشاء



بيروت _ واف _ افاد بع فن المنافرين القادمين من

النبطية بجنوبي لبنان ان المنطقة التي تعد معقل القوات الفاسطيا

لكم موقور الصحة والسه

وللشعب الاردنى أستمرار التأ

والرفاء ولامتنا العربية النج

الكامل في التغلب عَلَى الصه

والنصر في تعقيق اهدافها ال

وفى مقدمتها تحرير الارض ا

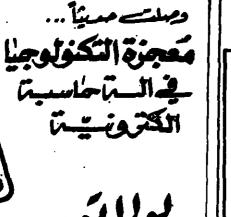
واسترداد العقوق المغتصبةء

جلالهت الحسليت علحت العرشب

بالحتب والإجلال

هوليدي ابت إلى مقّام حصيرة:

جهاحب الجلالة راعى مسرة لأردن الحفراء أسمى آيات التهائت بمناسبة عيداليوبيل الغضى ، عدماوس جلاله لحسين عا إلعرش



هودنيلك لمعرف بمالتك الصحب والماطنية والنفسية ويحسب الأسا والاشهر ويقرأ لك الابراج والمستقبل المولاد المحملية المريد المالم مولادوم النمن 0 مناند فقط

الامارات العربية المتحدة •

ليما ــ رويتر ـ قال خمســـة علماء انهم وجدوا قبيلة من الهنود البدائيين مع منجم للنهب وهياكل ملاى باتنهب والاحجار الكريمة في ادغال البيرو ٧

نيري وسمو الامير صباح السائم اعباح آمير دولة الكويت وسمو نير دولة قطر الشيخ خليفة بسن نعد ال ثاني وسيمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دوليسة

مصر العربية وولي عهد قطر •

كما تلقى جلالة اتحسين برقيات

تهنئسة منسن رتيس جمهوريسة الباكستان ومن ملك ماليزيا ومن مئكة بريطانيا والرئيس الروماني وركيسس جمهوريسات الانحساد السوفياتي والعاكم العام لاستراليا زرئيس الاتعاد السويسرى والعاكم انعام لكندا ورئيس جمهورية المانيا التعادية ورثيس جمهورية المانيا الديمقراطيمة ورئيس الجمهوريسة الشعبيـة الديمقراطيـة البولونيــد بركيس جمهورية الصين الشعبية زملك آسبانيا ورتيس جمهوريسة سيريلانكا وناتب رتبس جمهورية

> دعشق قبل عدة ساعات من هــذا الاجتماع يرافقه اربعة من اعضاء الليتة التنفيذية لمنظمة التعريسر

الملوك والرؤسساء تتمة المنشور ص ١

قسلة مندية ومنجم للذهب

والاوروبية في فيينا ٠ كاش العسرب بمناسبة اليوبيل الفضي لجلسوس جلالة الملك الحسين المعظم على العرش

يقيم نادي السباق الملكي الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد ١٤ ٨-١٩٧٧ مهرجانا كبيرا للفروسية نشترك بسه مسرقهن الهجانة والفرسان بالإضافة لسباق الخيول العربية والابل الهجنسان • خصص في هددا السباق شسوط خسساهم علسي

تشترك به بالإضافة للخيول العربيسة الاردنية ، خيول من بعض الاقطار العربيسة

المائزة : كأس ذهبي مقدم من جلالـة الملك الحسين المعظم وجائزة نقدية قدرهــا حَمسة الأف دينسار أرينسي .

ملاحظة : يرجى الحضور قبل الوقت المعين بنصف ساعة .

بهمتحة للالكترينك عيان